



Al-Jumhuriya

١٦ صفحة
٧٥ فلما



رئيس التحرير
سكاي مهدي

الجريدة اليومية

السبت ٢٨ تشرين الأول ١٩٨٩ م - ٢٨ ربيع الأول ١٤١٠ هـ - العدد ٧٢٤٥ السنة ٢٢

تحرير الفاو وبنو هاشم خالدة
من صفحات قاعدية صدام

الإدارة - صراوية صندوقي بريد ١٩١
الإعلانات - تراجع بشارها قسم الإعلانات بشار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينار خارج العراق ٣٠ دينار ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٢٦٢ بدالة ٩ خطوط ١٦٩٣٤١ فاكس ١٦٩٣٤٠
اسمان الجريدة في الخارج
بريطانيا 20 P اسبانيا 30 PTZ اليونان 15 D فرنسا 2 F.F إيطاليا 200 LIT
المغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٣٠ قرش الكويت ١٠٠ ليرة اليمن ٥٠ فلما

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية شكر واعتزاز من الامير سلطان بن عبدالعزيز

استمرار الاهتمام الاعلامي بخطاب القائد في الفاو

اعداد كبيرة من العوائل العراقية تؤدي اول صلاة جمعة في جامع الشهيد عدنان في الفاو

في بغداد... تشكيل جبهة عربية شعبية لمساندة الانتفاضة الفلسطينية

■ ارادة العراقيين
■ اختبرت في الفاو

استمرار الاهتمام بخطاب الرئيس القائد

■ تونس/واع: واصلت الصحف التونسية اهتمامها بخطاب الشاربي الذي القاه السيد الرئيس القائد صدام حسين اثناء بيده احتفالات احدى اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

فقد تناولت جريدة (الشروق) في عددها الصادر هذا امس هرات من خطاب السيد الرئيس صدام حسين مشيرة الى قول سيادته: «ان الشعب العراقي اعتمد علينا في تحرير اراضيه على قرائه الذاتية ولم يلتجئ الى الجهات الاجنبية».

وايزت قول سيادته: «ان بناء الفاو بهذه الطريقة حيث لم تشارك فيها اية قوة اجنبية تمثل شامدا من قواعد نهضة العراق على طريق البناء والتأهيل على دوره القومي والوطني».

وقالت ان ارادة العراقي الذي عرف كيف يصير على الضيق قبل ان ينزل بيديه على الفداء كالف عرفت كيف يعد البناء، واليد العراقية التي دامت على الزناد بالاس لتحرر الارض عرفت كيف تعمر المدينة في زمن قياسي.

في حين اكدت جريدة (الارنوف) الناطقة بالفرنسية ان اعادة بناء الفاو تم بالسلوب يجمع بين الحداثة والتراث تحت وطأة احوال جوية صعبة جدا مما ابرز قوة تحمل العمال واصرارهم على انجازهم خلال زمن قياسي.

واسترجعت الجريدة الى الذاكرة معركة تحرير الفاو التي استمرت (٣٥) سنة فقط انجزت خلالها (١٣٧) عملية تدخل للطيران الحربي و(١٨١) عملية للطائرات العمودية ولفد الإيرانيون فيها (١٢٠) ألف جندي.

القائد صدام حسين يتلقى برقية من الامير سلطان

■ بغداد /واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود، النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران في المملكة العربية السعودية، بمناسبة اختتام زيارته للعراق.

يعد مشاركته في احتفالات اعادة بناء الفاو من ذمة الفداء وفي ما يأتي نص البرقية:

فضيلة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية.

يسعدني وقد تضرعت فداية عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود، بالمشاركة في حفل انتهاء حملة اعمار مدينة الفاو، ان اعرب لكم الشكر والشعب العراقي العزيز من بالغ الشكر والامتنان لما لقيته ومن معي من كرم الضيافة واملأه المشاعر وعزم الحبة.

والد كان سروري للمشاركة في هذه المناسبة العزيرة التي تذكروا دائما بصمود الشعب العراقي الشقيق وبطولته بقيادة فخامتكم.

كما كان سروري كبريا ما شاهدته في بلدكم العزيز من مظاهر الري والتقدم الكبير، وفي الوقت الذي انوه فيه بهذه المناسبة العزيرة وما تكل عليه من معان سنية، ارجو لفخامتكم التوفيق الدائم مع طيب التمنيات وبوام الصحة والسعادة، وللشعب العراقي العزيز دوام القوة والرخاء، واه يحفظكم ويرعكم.

الخوكم
سلطان بن عبدالعزيز آل سعود

تلبية لمبادرة من حزب البعث تشكيل جبهة عربية شعبية لمساندة الانتفاضة الفلسطينية

اعلن في بغداد امس عن اتفاق الاحزاب العربية على تشكيل جبهة عربية شعبية لمساندة الانتفاضة الفلسطينية المسلحة... تلبية لمبادرة من حزب البعث العربي الاشتراكي ودعوتها للبحث في افضل صيغ لدعم الانتفاضة الفلسطينية المسلحة.

واكدت الاحزاب العربية في بيان اصدرته امس ضرورة تصعيد تاييدها للقوة الحرة المجيدة ومما بكل متطلبات الصمود والاستمرار ومجاهدة وحشية القمع الصهيوني وجرائمه البشعة ضد الشعب العربي الفلسطيني.

نص البيان / ص ٨



شهداء واربعون جريحاً فلسطينياً

المجموعة الأوروبية وريو غرانديا تشجيعاً على مساهمات النقم التصديقية

■ الارض المحتلة/وكلات: شجب زعماء كنائس الروم الارثوذكس والكاثوليك والارمن في القسم المحتلة امس، حملة القمع التي تشنها قوات الاحتلال الصهيوني ضد اهالي بلدة بيت سلخور بالضفة الغربية منذ (٤٠) يوما لارغامهم على دفع الضرائب.

وفي الوقت الذي استشهد فيه سواططن وجرح اكثر من (٤٠) فلسطينيا آخرين في مواجهات عنيفة مع الصهاينة، قل رجل التضامن الثلاث الاوضاع في الضفة الغربية وقطاع غزة تدهورت وازدادت سوءا في الايام الاخيرة نتيجة لتجربة التسلسلات التصديقية الصهيونية.

في غضون ذلك اكدت قوات الاحتلال الصهيوني في قرية سيد بدوي على هدم مسجد في قرية سيد بدوي.

انه شيد دون ترخيص واعترف المتحدث صهيوني بهذه الجريمة في نطاق الاعتداءات الصهيونية المستمرة على المقدسات الاسلامية وامكن العبادة في الاراضي المحتلة.

وقل مراسلون صحفيون ان القوات الصهيونية هدمت ثلاثة منازل لمواطنين فلسطينيين في قرية يسفا بالقرب من الخليل.

واذت المصداق ان اعضاء الخليلين نفخوا هجعات ضد القوات الصهيونية اسفرت عن اصابة جنديين صهيونيين بجروح.

اما على الصعيد السياسي فقد اشد الامم العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي ببيان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي ادان فيه استمرار القمع (الاسرائيلي) للانتفاضة الشعبية الفلسطينية.

وقل في تصريح صحفي في تونس امس ان الرئيس ميتران اخذ بصفته رئيسا للفرنسا والرئيس الحالي للمجموعة اوروبية في الاعتبار المسؤولية التاريخية والسياسية والاخلاقية لاوروبا في المساندة الفلسطينية.

من جهة اخرى استنكرت يوغسلافيا واذت استمرار عمليات العنف والقمع الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة.

البقية على ص ١٥

الملحمة



بقلم زكريا نيل

الكاتب الصحفي بجريدة الامرام

المناضلين وطلاب الحرية للشعب ! من بوابته في غزوة بدر الكبرى، اندفعت جحافل المؤمنين، لتسحق قواعد الجيوش والطغيان، وترفع رايت الحق والامان.

ومن بوابته في سيناء، كانت المعركة المجيدة في العسكر من رمضان، التي كسرت اذن الصهيونية واصلحت المجتمع الاسرائيلي، بل عرعب الكبير !

ومن بوابته ايضا، كانت المعركة العسكرة، معركة رمضان مبارك، التي جعلت من الفاو، مدينة الاساطير !

كم كنت اود ان تنقل الى كل شعوب وطننا العربي، هذه اللوحة الابداعية، من البانوراما البشرية، التي تحررت على ارض ساحة الاحتفالات الكبرى ببغداد، في محيط من الكتل البشرية من جماهير العراق ومعهم اعداد من ابناء الامة العربية والشعوب الاخرى المناضلة هذه البانوراما، او هذه اللوحة البشرية المجيدة، نقلت الالف من المناضلين من قيادات عربية وجماهير الى ارض الفاو، ليعيشوا سبعة وبعض ساعة مع القائد والايصال !

البقية على ص ١٥

سومها مدينة الفداء، او بوابة النصر العظيم ! سومها هم الحرية الاكبر، او مثارة المناضلين ! سومها ما شئت !

انها بلغة الزمان، وبلغة المكان، هي التزال وهي البركان، طعن عظام الغزاة والقي بها في معركة الفداء، ليكونوا العبرة لكل اعداء الحياة !

الارام في ملحمة الفاو لها معنى، والزمان ايضا له معنى ! والحين استعانتها بمراداة الابطال او تمسرها بسواعد الرجال، الملحمة واحدة، وان اختلفت معطياتها، الا في ملحمة تحرير، والفتنة ملحمة تعمس ! والارام لعبت دورها في كلتا الملحمتين، وكل منها دخلت دائرة الاعجاز ! في الاولى خسر ثلاثون ساعة، غرقت مسال الشوايح ! وفي الثانية مئة واربعة عشر يوما، او مئة وخمسة ايام تخلقت فيها مدينة الخدي كلفة من جديد ! وفي الملحمتين الارام فريضة، وهي ارامل وثيرة، يفتح للواو وتسكين الناء، وقد غرقها المول جل وعل، بقضية القسم بها لقل من قتل : والشطح والوتر، وليل عشر، ان في ذلك القسم، الذي حجر، لم تن كيف فعل ريك بعد، والزمان هنا في معركة الفاو ايضا له معنى.

فهي تحمل اسم اكرم الشهور عند الله (معركة رمضان مبارك) ورمضان كان دائما على موعد مع كل

عرس الفاو ومسيرة البناء

عاش العراق اياما حافلة بالزهو والفرح، محتفلاً بعرس الفاو، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم، بشكل غير مسبوق، زاد في بهجته وزهوه ما شهدته ساحة الاحتفالات الكبرى من فعاليات جميلة، مثلت محافظات العراق كلها.

ووقع هذا، كان الحضور العربي المتميز في هذا العرس التاريخي الضخم، بشخص قادة دول مجلس التعاون العربي ودولة فلسطين والسودان وموريتانيا وجيبوتي، وباشخاص ممثلي قادة دول الخليج العربية ودول المغرب العربي، وممثلي الاحزاب والمتمنات الشعبية والثقافية، نقلاً مضافاً الى ضخمة هذا العرس الكبير.

ولم يكن حاضرو الاحتفال - العرس وحدهم، شهد زفاف الفاو الى المستقبل، بعد ان تحررت بزمن قياسي واعيد بنؤها بزمن قياسي، على ايدي ابناء العراق العظيم، بتقديم قائد التحرير والبناء صدام حسين، بل كان ابناء الامة العربية في معظم اقطارهم شهدوا لهذا الزفاف، عبر ما نقلته اليهم وسائل الاعلام العربية المشرقة والمقروءة، من وقائع بهجة العرس العراقي والعربي المتميز.

ان عرس الفاو الضخم، جسّد الطبيعة العراقية والعربية المتسكة بالسلام وبالحياة، والمتسلعة الى النهوض والاستقرار والتطور، وذلك ما جسّدته مباشرة عودة الحياة الطبيعية الى مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم خير تجسيد.

نعم : فيها هي الحياة الطبيعية بازهي اشكالها تعود الى عروس العراق بسرعة، وتبدأ فيها عمليات توزيع الاراضي السكنية على ابنائها، وعلى من يرغب الاستقرار فيها، لتستاد على ارضها البيوت الائمة المطمئنة، وهي الحياة التي قدّم ابناء المدينة وابناء العراق جميعاً تضحيات كبيرة خالدة، من اجل استمرارها ابداً، بعد ان اراد الايرانيون الغزاة تغيير معالمها، وتحويلها الى حياة لا شأن لمضامين الحياة الحقيقية بها، الى حياة اقرب الى الموت والانحلال، تحت وقع اقدامهم العدوانية البغيضة.

من هنا، فانه اذا كان حفل العرس العراقي والعربي الكبير، المهيب حقاً، بقفاصيله الكثيرة البهيجة قد انتهى، فهو مستمر وسيستمر في احتفالات من طراز آخر، هو طراز انتشال البيوت وازدهار الحياة في هذه المدينة الخالدة، وهي احتفالات لا تقل اهمية عن تلك التي قد انقلا على العراق جميعاً.

البقية على ص ١٥

استنكار التواطؤ السوري - الصهيوني لبنان يرفض سياسة « الامر الواقع » السورية

■ بيروت/واع: وصف العماد ميشال عون رئيس الحكومة اللبنانية النظام السوري بأنه نظام قائم على كبت الحرية والقتل والسجون : وقال : نريد تحرير لبنان واللبنانيين جميعاً من هذا النظام الدموي والمجرم .

واضاف في مؤتمر صحفي عده مساء امس في قصر الرئاسة في بيروت ان علاقة لبنان مع سورية ليس فيها تكافؤ ولغة الكلام معقدة مع النظام السوري لانه ليس نظام حواء .

واكد رفضه لسياسة الامر الواقع، التي يحاول النظام السوري فرضها على

البقية على ص ١٥

ملاحظة

تقرير علمية

الهند في الشهر المقبل مناسبتان.. والثالثة الانتخابات



جواهر لال نهرو رئيس الوزراء الأول - انديرا غاندي رئيسة الوزراء - راجيف غاندي

هل يفوز حزب المؤتمر الهندي الحاكم من جديد مواجهة معارضة متحدة تقتر ضدّه ضربة مضاعفة فضيحة عمولات من شركة اسلحة

المفضل منه . فإن تكهنت المراقبين السياسيين
تشير الى ان المعركة الانتخابية المقبلة ستكون
شديدة متحولة خلالها المعارضة استخدام كل
ممكناتها للتأجيل من حزب المؤتمر وأزاحت عن
السلطة

مايوحد المعارضة

القضية الرئيسية التي تهازل . وترسلها هي
قضية العمولات والفساد السياسي . ولا يستبعد
معضل المراقبين السياسيين ان تكشف نيودلهي
الاسماء طالما ان غاندي نفسه أكد انه لم يضع أي
بلغ في جيبه او جيب أحد أفراد عائلته . أي ان
ملوحد المعارضة ضد حزب المؤتمر قضية واحدة
فقط . قضية العمولات . وهي تتمتع المعارضة
من الوقوف بوجه الحزب القومي الوحيد في الهند
الذي لديه فروق في كل اسحاء البلاد . فربما ان
قريب خصوصا عنها امام كل مرشح حكومي
وعلى الرغم من قرارها هذا فلن تتمكن من تتكلم
رفع أشخاصها في جميع الدوائر الانتخابية وانما
في تسعين بالمئة منها . حسب التقديرات التي
أعلنتها

اضخم عدد من الناجحين

ووصف مراقبون سياسيون اشتراك زهاء
خمسائة مليون ناخب في عملية الاقتراع بأنها
الأول من نوعها في بلد ديمقراطي ويضم هذا
العدد لأول مرة (٣٥) مليون ناخب تتراوح
أعمارهم بين (١٨) و (٦٠) عاما بلغوا السن
المنشورية . لمسوا بالفساد إنجازات حزب
المؤتمر

في الانتخابات الماضية حصل حزب المؤتمر على
(٥٤٥) مقعدا من أصل (٥٤٤) مليون
ولا يعتقد المراقبون ان الأغلبية التي حصل
عليها حزب المؤتمر سبيلها ان ما دون النصف في
عملية الاقتراع المقبلة . بسبب قضية العمولات .
فهي قد تسلم في هيوط مقاعد . لكن من جهة
أخرى . فإن الفلاحين الذين حرمتهم المعارضة من
تأثيرهم كانوا يستفيدون منها بينما يتوقع ان
تصوت غانديهم الى جانب حزب المؤتمر الذي
سيحقق لهم بقاءهم مطالبهم بعد انتهاء العملية
تقديرات المراقبين تشير الى ان حزب المؤتمر
سيكون جديدا لكن باغلبية ضئيلة تؤهله
الاستمرار في الحكم خمس سنوات أخرى في ضوء
ملازمته

استغلال فرصتين

كما لا يستبعد المراقبون ان يستغل غاندي
وحزبه فرصة حلول مناسبتين عزيزتين على الهند
في الشهر المقبل . اولاهما مرور مائة عام على ميلاد
أول رئيس وزراء للهند بعد الاستقلال . جواهر
لال نهرو الذي يصادف ١٤ تشرين الثاني . اما
المناسبة الثانية التي تقع بعد خمسة ايام من
الاول فهي ميلاد انديرا غاندي . والد راجيف
التي اغتالها المخابرات السوفيت عام ١٩٨١ بعدما
حاولت تجنيد جبهة
ويشير المراقبون الى ان الانتخابات السليقة
كانت في جرت بعد ستة أسابيع من اغتيال
التي . وعلى الرغم من ان راجيف قليل الخبرة في
السياسة وكان يشغل وظيفة كبير في الخطوط
الهوائية . فإن اختياره من قبل حزب المؤتمر الحاكم
للحلول . ولدته والدته حق له يومها غلبة كبيرة
من الاصوات

ورما كل اختيار تشرين الثاني موعدا لاجراء
الانتخابات لم يأت بطريق الصدفة وانما عن
سبب تحسّر
لذلك يعيل المراقبون الى الاعتقاد ان راجيف
وحزبه سيجعلون استقلال الهند مناسبتين لتدعيم
ملازمته الناجحين ان ملحقه نهرو وانديرا من اجلهم
لم يذهب هباء . وان الرسالة التي حملها الزعيم
الهندي وابنته حملها الحفيد من بعدها . وان
بشرافه بصفته حفيدا لغاندي انما سيقطع
بفضل الاستقرار الذي حققه حزب المؤتمر لهم

جوزيف ملكون

نيوزيك

عسكرية وشخصية حكومية (الفونسين) بين علي (١٩٨٧) و (١٩٨٨)
ومع شون العقيد (محمد علي زين الدين) . وغيره من المصيريين البارزين
باعتقوا بحال (منعم) تجنبت عمليات تصفية مستقلة تنطلق من داخل الجيش
لكنه أربك في ذلك سابقة خطيرة . وقد وصف الفونسين عمل منعم . بأنه خطأ
مجسيم . من المعنى ان يؤدي الى زيادة خطر عدم الاستقرار السياسي .
وكذلك أعلنت مجموعات حقوق الإنسان اعتراضات مشابهة . فقد قال (اميليو
ميفنون) . من مركز الدراسات القانونية والاجتماعية . . انه نموذج سيء .
ولا يوجد حل للمشكلة العسكرية بأكملها . ومن الامور غير المحلولة . حتى الان
على قائمة الامنيات العسكرية . تحقيق ميزانيات أكبر ورفع الاجور والاعتراف
السياسي بضرورة الغذاء على المؤسسة العسكرية الارгентينية لدورها في اخضاع
السياس المتطرف خلال منتصف السبعينات . غير ان هذه الشكاوى مستقلة . من
ممن ذلك . اذا لم تقلص سرعة العلاج الاقتصادي الحديث
وفي الاسابيع الماضية تجرعت مستشفيات (منعم) مرارة اول خيبة أمل
فيالمرغم من سعادتهم لعودة الحصول غوائل التضخم الشهيدي في رقم واحد .
فالمجموعة الاقتصادية كانت تتوقع ارتفاعا لن في مؤشر السعر الاستهلاكي . فصار
بعض السلع انخفضت قليلا . غير ان الكلفة العامة المعيشية هي في الواقع اعلی اليوم
عما كانت عليه عندما جاء (منعم) الى السلطة ومازال أولئك الذين يستلمون الاجور
بمعدن بعض الشيء عن استعدادهم لقرارهم الشراة المفلوذة
وفي غضون حملته الرئاسية جاز السيد (منعم) بؤبؤيه من ان الامر يتطلب من
عائلي ان ثلاثة اعوام قبل ان تتمكن حكومته من التنبؤ (الارجنطين) من ازمتها
الاقتصادية . ورغم كل التلمذ المشجع في التبرير الثلاثة الماضية . فإن الاقتصاد
سوف يتعثر بمعدل (٥٪) هذا العام . ويتسائل البعض عن التزام السيد
(منعم) ومستشاريه في تقليص حجم القطاع الحكومي للتخفيف وفتح الاقتصاد
المختلج بشكل تقليدي وتشجيع التصنيع
لكن الامر يستدعي أكثر من التبرير الطبي لعادة الارجنطين الى حالة الانهيار
يقول مدير (المصرف المركزي) . المهمة قد بدأت الآن . وبمضي . ان تخفيض
التضخم لن يصبح رقما واحدا ليس هدفا . فلهذه هو القضاء على التضخم ووضع
البلاد على طريق النمو الاقتصادي والمستمر . وإذا نجح (منعم) في تحقيق هذه
الطموحات الصعبة . فله سيكون بذلك قد انجز معجزة عزيز عن تقليصها رؤساء
(الارجنطين) المعلقين منذ عهد الفونسين

مئة يوم من حكم منعم

به الحرب القارة) العسكرية . التي جرت خلال عهد السبعينات . والتي قلت الى
اغتيال او اختفاء (٩) الاف مدني . على الاقل . وعلى الرغم من ان العفو الذي منحه
(منعم) في الاسابيع الماضية . استثنى هؤلاء الأشخاص بالفعل فله عه بقلع على
سبعة عشر ضابطا كبيرا متقاعدًا يتلقون الحماية بهم مناهية .
ولا يتوقع ان ينتهي العفو عند هذا الحد . وذلك ان الرئيس الارجنطيني
ومساعديه تحدثوا مرارا عن (مرحلة ثانية) . ان يتوقع اطلاق سراح معظم الضباط
الذين يبلغون خلق الضباط والمتهمين بجرمات نفس حقوق الإنسان . وقد برز السيد
(منعم) قرار العفو على انه أحد أعمال (المصلحة الوطنية) . فإن (٧٨٠) من
المدنيين والعسكريين . ممن استأفوا من العفو . يشكلون جماعة متنافرة . بالإضافة
الى (غالييري) والضباط الآخرين من المجموعة العسكرية التي شنت (حرب
فولكلاند) هم يشتملون على (٦٤) من اليساريين والمتطرفين اليساريين
لكن أغلبهم ضباط اعلمون يواجهون تهمة بعمليات الاوامر خلال ثلاثة انقلابات

انه اشترك في المخابرات الخيرية في كزة السلة وكرة القدم . وظهر على شاشة التلفاز
الوطني وهو يرقص (التانغو) و (السامبا) . وقام في الشهر الماضي بزيارة ملاس
الطيران وفاد لعنة قصيرة الظلثة المقلقة التي اهداها الى (كولومبيا) في حربها
ضد مهرب المخدرات
وفي احصائية حديثة . حصل السيد (منعم) على اصوات تأييد بنسبة (٨٥٪)
اي حوالي ضعف الـ (٦٧٪) من الاصوات التي فاز بها في انتخابات شهر (ايار) .
وقد اتبع السيد (منعم) جدول اعمال جري منذ البداية . وفي يومه الثاني في الحكم
بأمر السيد (منعم) بحملة دبلوماسية الهدف منها تحسين العلاقات مع بريطانيا
التي كانت قد توترت منذ ان تقلدت الدولتان على جزر (فولكلاند) . وهذه المرة
الاول منذ ان امر (غالييري) بلمتياز الجزر قبل سبعة اعوام . وسوف تأخذ
المحادثات الثنائية سجيها في اسبانيا
وقد قام حتى قبل ان يخلف (راؤول الفونسين) في الحكم بخلق الثقة في الاوساط
التجارية من خلال تأليف فريق من السياسيين المحافظين والاقتصاديين الليبراليين
المعاصرين والصناعيين البارزين . للاخذ بيد الاقتصاد واخرجه من سقوطه
الطويل . وقبل تسلمه السلطة بفترة قصيرة . ابرمت ادارته اتفاقية الاجور -
الاسعار مع زعماء الصناعة وقادة العمال لدى ان تخفيض التضخم بشكل حد خلال
شهر ا ب وايول
ويبدو ان هذا الاتفاق ذو النهاية المفتوحة مازال قلما . لكن الاقتصاديين يخدرون
بلن على (منعم) ان يقوم بضغوط متزايدة من جانب النقابات لنخ زيادة الرواتب .
واعقب السيد (منعم) ذلك كله بتشريعين اقتصاديين بارزين وافق عليها مجلس
الشيوخ في الحال . التشريع الاول يهدف الطريق لضم شركات حكومية عدة خاسرة
الى القطاع الخاص . اما التشريع الثاني فقد مكن الحكومة من تقليل الاعلانات المالية
المباشرة . والتخفيف في الحد من الامتيازات الضريبية . التي كانت تمنح لمصانع
مجددة كجوار استمرارية

وكان السيد (منعم) طوال مسيرته السياسية على مدى (٣٤) عاما عرضة
للانهيات بكونه انتهازيا . وهذه السنة تجتبت بشكل خاص في أسلوب معالجته
للموضوع العسكري . وفي خلال الحملة الانتخابية ذكر السيد (منعم) تكرارا انه لن
يعفو عن نصف عدد الضباط المتقاعدين المسجونين بسبب نشاطاتهم خلال مديري

تقاطروا وحدنا خارج معسكرات الجيش وقواعد القوة الجوية المنتشرة في
ارجاء الارجنطين . وانطلقوا في سيارات كالفنكس وهي تعدو بمعدية عن الشمس
انهم عشرات الضباط العسكريين المتقاعدين منهم والمعلمين . وقد استعملوا
حريتهم لقرار العفو العام الذي اصدره الرئيس الارجنطيني (كارلوس منعم) .
وكان المدعيون منهم ضباطا صغارا مقومين من شراكوا في الانقلابات العسكرية
ضد سلف الرئيس (منعم) . الرئيس (راؤول الفونسين) . وآخرون معروفون
بمضمرهم (ليوبولدو غالييري) . وهو جنرال في الجيش ورئيس المجموعة
العسكرية . الذي كان يقضي حكما بالسجن مدة (١٢) عاما لظلمه في كارة (حرب
فولكلاند) في عام (١٩٨٢)
وقد اثار قرار العفو موجة احتجاجات عارمة من مختلف حقوق الإنسان وزعماء
المعارضة . ولكن وبعد مضي مائة يوم على اعتقاله كرسي الرئاسة . لأول مرة . صار
بعقود (منعم) الاعتماد على الدعم الشامل لمعظم الشعب الارجنطيني وحتى
أولئك الذين انتقدوا قرار العفو . ليس بوسعهم ان يشكوا في الانجازات الاساسية
لرئاسة السيد منعم . واهمها تخفيف حدة التضخم الهائل الذي اقم البلاد في فوضى
الاقتصادية واضطرابات اجتماعية
وعندما استلم هذا الزعيم البيروني السلطة قبل خمسة اشهر من التاريخ القدر .
اخذ التضخم يسير نحو معدل شهري دائم قدره (١٩٦٦٪) . وكانت الخزائنة
الوطنية خاوية تقريبا . بينما كانت البلاد تعاني من صدمة انفجار اكبر موجة
اضطرابات وسلب شهدها في غضون عقدين . ورغم ارتفاع الاسعار المستمر في
(الارجنطين) . فإن مؤشر سعر المستهلك . في الشهر الماضي . لم يرتفع أكثر من
(٩٤٪)
ووصل احتياطي (المصرف المركزي) الى ما يقرب من ملياري دولار . فقد أدى
استخدام حساب الاسعار بالدولار الى استعادة (٦٠٠) مليون دولار من الحساب
الخارجي . ومن الأفراد الذين كانوا يفضلون الاحتفاظ بملوالمهم في منازلهم بدلا من
ايداعها في المصارف الارجنطينية . ولأول مرة منذ ذلك الحين الهوى الذي سد الاحياء
الظفيرة في (بوناس ايرس) و (روساريو) . ويقول رئيس المصرف المركزي
(خافيير غونزاليس فراغا) . هناك ارتياح عام يمكن لسه في الارجنطين . .
واضاف . ثبوت امجة الناس في الشوارع .

لقد استطاع (منعم) بشخصية الموجهة ان يخطف ابصار الملايين من
الارجنطينيين . وبضمنهم أولئك الذين لم يصوتوا لصالحه في انتخابات (١٤)
ايار . وهو رجل رياضي ولديه قوة احتمال عجيبة رغم سني عمره (٥٩) . حتى

قالت الصحافة العالمية

تقاربوا وحدنا خارج معسكرات الجيش وقواعد القوة الجوية المنتشرة في
ارجاء الارجنطين . وانطلقوا في سيارات كالفنكس وهي تعدو بمعدية عن الشمس
انهم عشرات الضباط العسكريين المتقاعدين منهم والمعلمين . وقد استعملوا
حريتهم لقرار العفو العام الذي اصدره الرئيس الارجنطيني (كارلوس منعم) .
وكان المدعيون منهم ضباطا صغارا مقومين من شراكوا في الانقلابات العسكرية
ضد سلف الرئيس (منعم) . الرئيس (راؤول الفونسين) . وآخرون معروفون
بمضمرهم (ليوبولدو غالييري) . وهو جنرال في الجيش ورئيس المجموعة
العسكرية . الذي كان يقضي حكما بالسجن مدة (١٢) عاما لظلمه في كارة (حرب
فولكلاند) في عام (١٩٨٢)
وقد اثار قرار العفو موجة احتجاجات عارمة من مختلف حقوق الإنسان وزعماء
المعارضة . ولكن وبعد مضي مائة يوم على اعتقاله كرسي الرئاسة . لأول مرة . صار
بعقود (منعم) الاعتماد على الدعم الشامل لمعظم الشعب الارجنطيني وحتى
أولئك الذين انتقدوا قرار العفو . ليس بوسعهم ان يشكوا في الانجازات الاساسية
لرئاسة السيد منعم . واهمها تخفيف حدة التضخم الهائل الذي اقم البلاد في فوضى
الاقتصادية واضطرابات اجتماعية
وعندما استلم هذا الزعيم البيروني السلطة قبل خمسة اشهر من التاريخ القدر .
اخذ التضخم يسير نحو معدل شهري دائم قدره (١٩٦٦٪) . وكانت الخزائنة
الوطنية خاوية تقريبا . بينما كانت البلاد تعاني من صدمة انفجار اكبر موجة
اضطرابات وسلب شهدها في غضون عقدين . ورغم ارتفاع الاسعار المستمر في
(الارجنطين) . فإن مؤشر سعر المستهلك . في الشهر الماضي . لم يرتفع أكثر من
(٩٤٪)
ووصل احتياطي (المصرف المركزي) الى ما يقرب من ملياري دولار . فقد أدى
استخدام حساب الاسعار بالدولار الى استعادة (٦٠٠) مليون دولار من الحساب
الخارجي . ومن الأفراد الذين كانوا يفضلون الاحتفاظ بملوالمهم في منازلهم بدلا من
ايداعها في المصارف الارجنطينية . ولأول مرة منذ ذلك الحين الهوى الذي سد الاحياء
الظفيرة في (بوناس ايرس) و (روساريو) . ويقول رئيس المصرف المركزي
(خافيير غونزاليس فراغا) . هناك ارتياح عام يمكن لسه في الارجنطين . .
واضاف . ثبوت امجة الناس في الشوارع .

كثيرا ما يتداول السياسيون مقولة مفادها : ان اصعب من الحرب هو البناء .. وان الاصعب من البناء هو عملية اعادة البناء . وهذه المقولة لاتخلو من اعتبار ، كما انها تؤثر في واحدة من اوجهها العديدة الدور الذي تضطلع به قيادة البناء في الإنعطافات التاريخية من نوع السير الى امام والمحافظة على النجاح مع استحضار عوامل التدفق المعنوي والمادي .

في القيادة والبناء

الدور القيادي للرئيس القائد صدام حسين في انجاز تجربة اعادة البناء

فجرى صالح العلبي

القلد التاريخي في التجربة الطويلة من نوع تجربتنا في الثورة وفي النهوض في الحرب ثم في البناء وإعادة البناء .

ما شكل هذه المرحلة ؟ وكيف بدأت اهراساتها ؟ يتعين اولا التأكيد من جديد ان مرحلة اعادة البناء ولدت من رحل تجربة ادارة الصراع العسكري او على الاصح من تجربة الحرب نفسها ، وهي ليست وليدة ظرف املاه وقف اطلاق النار ، بقدر ما جاء في سياق حلة سلام كانت محلها لتبليور .

ويتذكر المراقبون جيدا ان واحدة من ابرز معالم هذه المرحلة جاءت في غضون السنتين الاخريتين للحرب . وقبل الخوض بعيدا في ذلك اري من المناسب تحديد اركان هذه المعالم او وجوها البرزة التي كانت دالة على حيوية التجربة وعلى قدرة قيادتها استقراء المستقبل قبل ان يكون ميلا عاما يواجه بالقرارات او بالتحضيرات . وهي : الثورة الادارية والاقتصادية . بناء القاعدة الاساسية الصلبة للمنتجعات العسكرية . بناء ما دمته الحرب . اعادة بناء الهيكل التي استنزفتها الحرب بشكل او باخر . تعزيز امكانيات السلام في المنطقة .

١٩٨٠ . ان تلك القدرة كانت كفيلة بان تحقق كل ما تمخض عن الحرب من نتائج هي محط دراسة في الفكر الحربي سيظل القادة ورجال العلم العسكري يكتفون على الفور في اعقابها لاستكشاف المزيد من مكوناتها الثرة .

والحديث عن هذه المسألة يطول ... الا انه مقدمة لاسيبل الى تجاوزها او القفز على معطياتها .. فعادة البناء عملية قائمة بذاتها . هذا سليم - القول بانها حلقة متصلة بما سبقها امر اكثر موضوعية . فالتجربة العراقية سواء في مفهومها العام او في ركن من اركانها - وهذا المقصود هو القيادة او ادارة البناء - لم تكن منفصلة يوما عن مركزاتها ولا عن اهراساتها الاولى .. ولعل القسم المشترك الذي يجمع كل مراحل صراعها مع قوى الردة او قوى التامر ومع القوى الخارجية المعادية . وجود القيادة او القادة الذي يوظف قدراته المعرفية في ابداع مشهد كبير نصطح على تسميته بعد حين ، تجربة التطوير ، او : تجربة النهضة . في كذا مجال او كذا ميدان . . او تجربة اعادة البناء ، والميزة المطلقة لهذه الصلة .. انها تستفيد من الطابع المرحلي في صياغة تجربة اكبر او اوسع . وبالتالي فان الية التكرار لاتبدو روتينية مثلكا هي لاتبدو متسمة بالقفز او الافتقار الى الاصلية والتجذر العميق . هذا ما يوافره وجود

وليس مبالغة القول ان عملية جبرلة من هذا النوع لا تقوى على قيادتها الا القادة التاريخيون . وقلة منهم يحالفه الحظ ويكون ممسكا بمقود السيرة مثلكا كان ممسكا بها قبل تحلقها ، لاسيما اذا كانت مسبوقة بمرحلة حرب طويلة .

ويسجل التاريخ لهذا النثر من القلة فضل ابداع مضاعفا وفضل انجازات اعظم .

ولم يكن من الصدف المحضة ان تكون تجربتنا الوطنية في طليعة التجارب الحديثة التي توافرت لها قيادة احكمت العمل بالقانون تطور الانعطافة في شقيها :

■ العسكري : ايمان الحرب ■ المدني : بعد تحقيق النصر وتقصير طاقات المساهمة الشعبية وجهد الدولة في صياغة ملحة من ملحم العطاء الانساني النادر . وعند استيعاب هذا المعنى يتعين القول كثيرا عند تلك السجيا الثورة للقلد التي اكسبت عملية اعادة البناء طابعها الفذ ، مثلكا اكسبت وقفة الحرب للدفاع عن الوطن طابعها المحمي الذي تكلل بفخر . ان التاريخ ليسجل بحروف من نور للقلد صدام حسين تلك القدرة العظيمة على تحمل مسؤولية اتخاذ القرار السوقي . الاستراتيجي ، السياسي والعسكري في التصدي للعدوان في ٢٢ ايلول

بمقدار ما تعبر عن حيوية فانها تتطلب عناصر وتسنوجب استعدادات ذهنية وسياسية واجتماعية . فكثر من التجارب اخفقت لانها لم تأخذ ذلك بالاعتبار او انها فترت على السياقات . ومهما كانت ميزة القائد - اي فلده - فان سوء التقدير قد يطيح ببناء التجارب كلها .

واذا كنا قد تحدثنا كثيرا في الالبيات السياسية عن تجربتنا وكيف توافر لها القائد الذي جنبها مفاجبات الطريق . فان مرحلة اعادة البناء وما سبقها من ظروف خاصة تتصل بتفاعلات ومتطلبات الحرب ، تستلزم منا الاشارة كثيرا الى حقيقة اساسية وهي ان قائدنا الفذ صدام حسين قد حشد جميع الطاقات ووفر المناخات كلها لكي تكون التجربة متكاملة ونتاجها مضمونة وخالية من عوامل التفجير وسوء التقدير . انه عبر مسيرة الثورة كلها - كما يوفق التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع لحزب البعث العربي الاشتراكي -

وفي كل المنعطفات التي مرت بها والانجازات الكبيرة التي حققها كان الرئيس صدام حسين في المركز الاول . كان المبادر والمخطط والمتصدي للصعوبات وواضع الحلول .

وتتجل هذه الاشارة البليغة في مرحلة اعادة البناء في الاتي :

■ ان القائد صدام حسين ابدع تجربة تنقسم بكثير من الخصوصية الوطنية والقومية . وسبق تجارب كانت تستند الى نظريات علمية في بلوغ هدف التصدي للمرحلة الجديدة من حياة العالم والاحاطة بظروفها والاسك بمفاتيحها .

■ ان القائد صدام حسين جنب حلقات التجربة الشمولية عوامل التذوثر . وقفل لها مرونة تستجيب للحاجات الموضوعية . وذلك قبل ان تكون التجربة في مواجهة المعطيات الكبيرة او تاجها بها قربة من حدودها .

■ ان القائد صدام حسين استخلص من تجربة الحرب عناصر انجاز الصفحة الاولى من مرحلة اعادة البناء . واستثمر زهو النصر في تطوير الوظيفة الشعبية لاجزة الدولة والدور الخلاق للمواطن .

■ ان القائد مهد ايداه المرحلة بانجازات متصلة اشرفها اليها ، وهي عمليا اركان تجربة اعادة البناء والمقصود بها الثورة الادارية والاقتصادية وبناء الصناعة العسكرية وبناء المدن الحدية .

■ رافق كل هذه المنطقتات جهود جبار لتعزيز السلام وابداع صيغ جديدة في الحفاظ عليه . من قبيل المبادرات التي تقع في نطاق التفويض او في اطار بنود القرار ٥٨٨ .

والخلاصة .. ان ادارة الحرب عملية صعبة جدا ولكن ادارة البناء عملية معقدة وصعبة كذلك . بل تبدو لدى كثير من الاستراتيجيين . اصعب مهمات القيادة . ولكن في وجود القائد المحنك تسير عجلة البناء كما سارت عجلة الدفاع عن الوطن الى محطة النصر الى امام . وتندرج الحلقات في تعاقب خلق . فصدام حسين يقود التجربة ويبيع ادواتها ويوفر طاقاتها .. ويلهم الشعب الكثير من الاستعدادات لمواجهة المفاجبات والتغلب عليها .

ان هذه المعالم تجتمع سوية لتشكّل ما درج على تسميته في « الاب السيلسي » بعملية « اعادة البناء » . وهو مفهوم دولي شاع استعماله كثيرا في ظل معطيات الوفاق الدولي والتحولات « الدراماتيكية » التي شهدتها دول الكتلة الشيوعية .

ان طليح الحيوية والسرعة الذي اتسمت به هذه العملية واسلوب المفاجبة في تنفيذ حلقاتها هما اللذان اضيفا عليها ذلك الوقع الخافط بالنسبة لمعالجات « التجربة » في الدول التي شهدتها . ولكن من الانصاف القول ان بلدا كالعراق معروف الموقع على الخارطة الدولية ، كان سيقا الى التفكير بهذه العملية وسبقا الى فتح ملف الحلقات التي تحتاجه . بل لعله اقر لها حيزا اكبر كثيرا مما تصوره اقطاب التجربة بالمصيغة المعتمدة حاليا في بلدان الكتلة الشيوعية .

هذه ليست ظاهرة سياسية جديدة .. ان نمط تفكير القائد صدام حسين هو من الطراز الخلاق ، ومن النوع الذي يستقر ويحطل ويكتشف ويؤسس . اما ممارساته فهي من الطراز الذي يقدر . واذا كانت تجربة الحرب قد دلت على ذلك ، او انها قدمت شواهد حية على مقدار تدفق الفكر القيادي للرئيس صدام حسين ، فان تجربة اعادة البناء بخصوصيتها الاصلية في العراق قدمت شواهد مضافة وتكمل في المحصلة فريدة قيادية في اسلوب التصدي للمشكلات ، وفريدة مسئلة في وضع الحلول وفي حسم المواقف الصعبة .

ان تجربة الحرب ، التي كانت وقائعها لاتحتمل التاجيل في كثير من الاحيان وتحتاج الى قرارات بالته ، القت بظلالها الاجلجية في هذا المجال .. ولعلها وسعت رقعة القيادات التي تحسن التصريف وتحسم المواقف الصعبة في الظروف التي تنقسم بالاختزال والاختصار وسرعة التنفيذ وخلق البديل وممارسة المسؤولية من موقع الميدان .

ان مهمة القيادة في التجارب التاريخية غالبا ما تكون مزججة :

■ ادارة وابداع صيغ . تقديم النموذج المقتدى .. وهنا تتبلور الفلسفة الترويجية الجديدة ومبدئي العمل في المحيطين الوطني والقيومي .

وهذه المعادلة كان لها ان تتوازن وتتواصل بالكفاءة نفسها لولا التذوثر العفري للقلد . ولولا قدراته التاريخية في تحمل لواء المهمة والدور ، ولولا ايمانه الذي يتجسد بالقدار متمم ويشال منطلقا للصحة في الظروف التي يقول القائد صدام حسين في كراس « الثورة والتربية الوطنية » : : اي تصرف ونشاط في المجتمع فريبا كان ام اجتماعيا لكي يكون ذا جدوى يجب ان يرتبط بهدف وينطلق من تقدير . ان اي فكرة تحكم النشاط في هذا المجال لابد ان تتصل بمواقع الاجتماعي القلم وترتبط بالعناصر المحركة للحالة المتفاعلة معه .

وعودة الى مفهوم اعادة البناء نقول : ان هذه العملية

الكبير وتحقيق احلامهم المريضة عبر الفاو وعبر البصرة .

وقد بقيت احلامهم هذه مجرد احلام .. بل انها قد تحولت في الايام بين ٨٦ - ٨٨ الى كوابيس سود ، حتى جاء فجر يوم ١٧ نيسان ٨٨ عندما تفجرت الارض تحت اقدامهم ووجدوا انفسهم يطرأون من الفاو ، تاركين كل شيء خلفهم : احلامهم واسلحتهم وتجهيزاتهم . ولم يستمحبوا معهم الا لال الهزيمة . اما بالنسبة للعراقيين فقد كانت للفاو معانيها ايضا فمنذ نجاح العدو في احتلالها أصبحت ضمن الاولويات في عقل القائد صدام حسين وقلبه .. أصبحت تمثل التحدي الكبير للكرامة والعنفوان العربي .. أصبحت تحديا حقيقيا لشرف العسكرية العراقية ولشرف وكرامة الامة العربية . ولأنك ان القائد صدام حسين عندما كان في الطائرة السمتية عائدا الى بغداد - بعد استقرار الموقف في الفاو - يستحضر كل القيم التي جعلت العرب المسلمين الاوائل يقاتلون الفرس ويحزرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

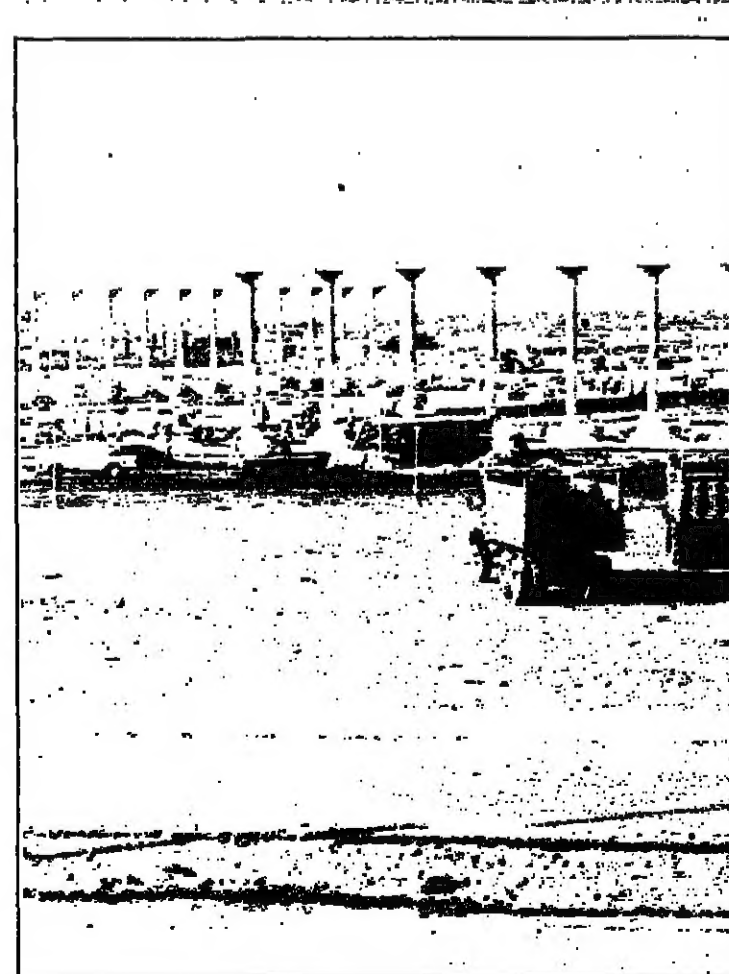
ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

ويعبرون البصرة ثم العراق من نيرهم . وهكذا بدأ التخطيط لتحرير الفاو . وظلت ضمن الاولويات التي لا يعلو عليها شيء حتى فجر يوم ١٧ نيسان ١٩٨٨ عندما اندفعت قواتنا لتحريرها في معركة حاسمة في غرة رمضان المبارك في زمن قياسي لم يتعد ال (٣٥) ساعة . وبعد نجاح التحرير أصبحت هذه المدينة رمزا جديدا . فهي اول مدينة عربية يتم تحريرها في العصر العربي الحديث . وهي بوابة النصر العظيم التي مرت منها جحافل العراق نحو النصر النهائي على العدو الايراني . وشكلت معركة الفاو حدا فاصلا

الفاو عطاء في الحرب عطاء في البناء

العهد الزكي المتقاعد عبد الرزاق جعفر يوسف



١ . هناك في اقصى الجنوب من العراق مدينة صغيرة تدعى الفاو .. كان اهلها يعملون في محتشات ميثائها الصغير وفي كل صباح يتوجه بعضهم الى اقصى الجنوب للعمل في مزارع الحساء المعقدة على مد النظر حتى تفوح في مياه الخليج العربي وفي الوقت نفسه يتوجه اخرون من اهلها يسبقهم الى الخليج العربي ليقولوا بشبابهم لتخرج لهم رزقهم الحال وعلى ارضها تتناثر اشجار الخيل ... هذه المدينة التي كانت مدينة اعتيادية شانها شأن المئات من مدن العراق .. كانت في سنين عديدة خلت تعد ملحة لكل العراق يوم لم تكن هناك اية مشاريع البزل ولم يكن هناك شط البصرة . فكلت المياه الفاضلة تتدفق من الاموار باتجاه الجنوب والجنوب الشرقي نحو الفاو . وقد اقيم في حينه جسر خاص على طريق البصرة - الزبير لمرو هذه المياه . وعلى الرغم من ذلك . وعلى الرغم من جوها المشيع برطوبة مياه الخليج العربي صيفا وشتاء كان اهلها سعداء بمدينتهم ويعلمهم فيها .

وبعد الثورة العظيمة تغيرت احوال المدينة واهلها كثيرا ففي مطلع السبعينات ربطت بطريق مبلط حديث بمدينة البصرة . وانتهت بذلك معاناة اهلها في التنقل بين المدينتين . واقيمت فيها مشاريع قطعية جديدة واصبح النفط يتدفق منها الى الناقلات او عبر الانابيب الى ميناء البكر والميناء العميق . وتفتحت بذلك الفرض الواسعة للعمل لاهل المدينة . وكانت سعداتهم في ازدياد . ولم يكن هؤلاء على علم بما يحيطهم لهم اهل او بما تحبته لهم طغمة حقود استعمت السلطة في ايران في شباط من عام ١٩٧٩

وفي اليوم الاول للحرب اكتوبر اهل الفاو وبنيارها واضطرتهم الاف القبائل المتسلطة على دورهم وعلى بساتينهم وسفهم الى الزوج راغبين عنها الى البصرة والى الزبير وعلى الرغم من ذلك ظلوا حاملين هويتهم ولم يتخلوا عنها كما ظنوا يحملون الفاو مدينتهم في عيونهم وفي قلوبهم وعقولهم . ويشتطرون اليوم الذي سيعدون فيه اليها . وهكذا ظل اهل الفاو ينتظرون وظلت الفاو تتلقى قناتيل الفرس حتى شباط من عام ١٩٨٦

٢ . في ليلة ١٠ / ٩ شباط ١٩٨٦ وعلى عملية اطلق عليها « العدو (الفرس) » وفي ظروف معروفة لنا . هاجم الايرانيون الفاو عبر شط العرب . وبعد اثنين واربعين يوما من القتال العنيف استقروا فيها . ومنذ ذلك اليوم بدأت هذه المدينة تأخذ معنى جديدة لكل من ايران والعراق . فالإيرانيون اعتقلوا بان ابواب العراق قد فتحت لهم بفتح القلو . كيف لا وقد دخلها قتلهم المحتلون الانكليز قبل اثنين وسبعين عاما . ومنها احتلوا العراق . عليه توهم الايرانيون انهم قلدرون ان يفلخوا ما فعله الانكليز ولا يتمكن احد من منعهم . ونسوا - وهم يتعمون بصلاتهم هذه - ان عراق الفاتحين ليس عراق عام ١٩١٤ . ونسوا ايضا ان الذي يقود العراق الآن غير الذي كان يقوده بالاس . فلماذا كان يقوده بالاس ؟ العراق اذنك ولم يكن هناك قيادة بلعنى الحقيقي في العراق اذنك ولم يكن هناك شعب واع ومنظم كالشعب العراقي الذي يدافع عن العراق الآن . نسوا ذلك كله وظلوا يحملون بالفتح

محاذير ايضا . وهكذا كان حال الفرنسيين بعد انتصارهم في الحرب العالمية الاولى . ان ناموا بعدما خلف خط (ماجينو)

وكانوا يعتقدون بان الاسلوب الذي طبقوه في تلك الحرب هو الكفيل بحصانهم وبهدم اعدائهم ولم يأخذوا بنظر الاعتبار الافكار الجديدة (والثورية) في وقتها في كيفية استخدام الاسلحة الجديدة التي استوعبها الالمان وتربوا عليها . وعندما اندفعوا ببداياتهم وطلقاتهم وقنابلهم المدرعة واسلوب قتالهم الجديد اطلق عليه في حينه ب (حرب الصاعقة)

اكتشف الفرنسيون بعد كانوا غافلين ومتخلفين . وهم يرون الجحافل الالمانية تحرق دفاعاتهم في (الارمين) وتحمل خط دفاعهم (ماجينو) الى نثار . وكانت صحوتهم متذخرة كلفهم الكثير . وكذلك كان حال الصليانية بعد انتصارهم في (٥) حزيران ١٩٦٧ حيث ناموا على احماد هذا الانتصار خلف خط (بارليف) الذي اقلدهم على قناة السويس ولم يفلخوا غفوتهم الا على اصوات (الله اكبر) وهي تنطلق من حناجر الجنود المصريين الذين تمكنوا خلال ساعات معدودات من تحطيم خط دفاعاتهم التي قضى الصليانية سنين طوال في بنائها . وهناك العديد من هذه الامثلة .

ان ما يمكن ان نخرج به من استنتاج هنا ان مرحلة ما بعد الفاو قد اضافت لقواتنا المسلحة مسؤولية جديدة . فالقيادة والشعب العراقي سوف يبقى يتذكر انتصار الفاو والانتصارات التي جاءت بعده حتى وقف اطلاق النار في ٨ / ١٩٨٨ وسيبقى يطلب القوات المسلحة العراقية بعطاء لا يقل عن هذا العطاء في مواقف مماثلة .

وبما ان التطورات العسكرية . سواء في التسليح او في التجهيز . او في اساليب القتال . لا تتوقف في كل يوم يستجد فيها جديد . وطلبا كانت هناك عقول تفكر وتبدع . لذا كان المحافظة على المستوى المتقدم يتطلب استيعاب هذه التطورات كلها . وهو يعني اقتناء التسليح الجديد والمتطور وتطبيق العقائد التعبوية الجديدة . وان هنا كله يتطلب مالا ويتطلب جيادا في التدريب وفي التعليم فبالترتيب وحده يمكن المحافظة على المستوى القتال المتقدم . وللسيد الرئيس القائد صدام حسين (الله اكبر) قول واحد عديد حول هذا الموضوع بالذات . ومنها حديثه في الاول من تشرين الاول اثناء تقليد عدا من الضباط اواط الشجاعة ان

اكذ (فعندما توفرت لديكم فرصة الحد الأدنى في التدريب والاستحضارات التي تسبق التحركات شهدت النتائج هذه هي النتائج التي تحققت فكيف لو تهابت امامكم فرصة اكبر من هذه) ومن الطبيعي ان السلام ينتج جميع الفرض المطلوبة للتدريب . اما ظروف فانها لاتقدم الا القليل من هذه الفرض

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

هذه بعض المعاني التي تعطيها الفاو كصديفة عراقية صغيرة احتلت من قبل العدو . وكصديفة حرت بسواعد الرجال في يوم مجيد من ايام القادسية الثانية . واخيرا كصديفة اكيد بناؤها بمشاركة عربية لتتحول الى مدينة يحفل العرب والعراقيون اليوم بها كصديفة عراقية ولدت من جديد . او مثلا وصفا السيد الرئيس (حديفة عربية غناء ترقل بالسلم والعطاء كما ترمل بعز التحدير ومجد الفداء)

❏ **خیری منصور**



المجموع .
ويؤلف من حسن : الناس جميعا يعملون ان القاعدة
الاسلامية هي الدين النجوي ان يتجدد البحث من كل شيء كان
لأسلمة من قبل وان يستقبل موضوع بحثه خالي الذهن من ما قبل
منه خلوًا تامًا (في الاستقبال ص ١٨)
يؤمنني ان الله عزه هذه المقاربة الخلقية : المسألة التي
مقدية بكنز واعلم هذا التصديق - المعروف عنه - هو كما
جعلنا نؤمن للكتابة عن حسن هذه ستة عشر عامًا من
نفسه : المتكوفين فيه - لأن السؤال كان غامبي أو يفتني
منه - فتكون تصعب بل تتعذر الاستقبال عنه في هذا المدى
الذي لا يضمن المتكوفين . أما وجه التعديل الذي أشرت إليه فيتجلى في
أن يكون تكليف حسن في مسألتين بخاصة : تكليف في الشك -
فمعضلهما عربي إسلامي نسقنا نذهب في تأويل كل الأذهان
حيث تلوه من منهاجنا فنجعلها متمثل الأبواب ، وبالقائلي
يعمل من (ميكيات) ، فأقول : مجرد نال !
أو أوتوا (البكائية) من قولنا (الاطلائية) أو
ال (بديلية) ، فهذه المتكوفات الفلسفية شديدة بسخاقت
ببؤنة في حاضرة ، لا يتوقف أو يتحدد التناظر بين
منه من الجدالات الاصلاح في نصوص معتدلة منها ومعتد ، وإذا كان

■ **وامش :**

١- في اليوم ثمانه تسع تشرين الاول عام ١٩٧٣ ، رحل عن علنا اثنان من الاعلام .. ملك من بني وحسن عثمان وهما جديران بوقلف مطولة .. ملك في صراعه الضلعي مع المستعمر وعاش في مشروعه العظيم .. ترجمة الكومينيدي الايطالية لعملي

٢- حول مسألة الشك ، لابد ان هن طبعه قد تائر ايضا بابين خلدون هو موضوع اطروحته للدكتوراه .. فقد نشر ان خلدون قضية الانتحال في التاريخ ورواية الخبز بطلن واضمح او يسميه (القبح) في الحكايات بحيث تبدو (مستحيلة) من ذلك ما قلعه المسعودي من اخبار (راجع الملة . ابن خلدون - بطله دار الكتاب اللبناني ومكتبة المدرسة ص٠٠٠ كمثل لهذا

هذه الأساطير القديمة التي من أجلها ، فلو أنها تتفق كما
 نعلم ، على أن ثلثيها (ماوسو) حسنة ، جميع وتعميم ، من
 الطائفة من الجحيم .. والنديم هو في النموذج الجسد
 ١٩٤٧ ، ولهذا العام الثلاثه المتقدمة .. على
 وجهه من وجهة النظر بين فلسطين وبلوغ الحراس بين العوا
 وجميع الصلاحيات الخاصة .. وبين الصلاحيات مقترنا جرحا في
 جرحا من جرحا كانت الاصل الهلكة تضد جرحا ما يقرب
 من سبعين مليون نسمة ولديهم !
 ثمة على عتوى ترويض عزل بين النديم .. اوربا والجحيم
 مصر عن العناصر الواقعية : الانسانية التي تجعل من
 نديم تعاما من الجحيم جحيم .

القراء

يلح به حسن علي ان تلتحق الاطراف لا يقتضي بالذات وانما
 لا ، بل ربما لا شيء ، مستفيض لا يعني هذا التمثال
 انما

ولئن لم يستطع (الأيبي) بقوة تأثيرها على القارة في الآليات التي تديرها فيها أن تحول دون ما نالت لرواية (الأيبي) وأعجاب قارئها إلا أنها فعلت (الأيبي) كما اكتسبت من شهرة عربية وعالمية بعد أن عرضت على النخبة البيضاء وشعنت في خلقت متعددة - قد سرحت الألبان الطالعة على الساحة (أيبي) ما هي حقيقة به في قراءة استماع وانتعاج ودراسة جديفة ومراقبة للوقوف على مدى ما تميزت به هذه الرواية من خصائص فنية وأدبية ، من تفتتت من شعور صادق وتعبير دقيق - بل على الرضا جانب ، وقد ودرست على استكشاف مشاعر الخبير ومكنته في الإبداع على هذا الصنف

وأرجو ما يكون عليه الإدراك الواعي والتعكير الواعي . إن قصة (الأيبي) قصة أيدي بلطانية قد لا يعرفه هؤلاء من درسوا ما كتب عن هند حسين وهو أحد أعضائها الكبار في فترة الدراسة بباريس . وإن هذا الأديب الذي يعرفه معظم الكثرين من الأدباء المعاصرين له (و جلال شعيب) كما أنشؤا جاسا لنسبها لفردي من بين (الفرع الجبيرة) التي استوعبت التكرار من المواجه والاحسيس الذي لم يشك كثر من البشر استيعابها ، ومواجه قد لم يتسن لصاحبها أن يعرضها على معاصرين بل لم يتسنى له لغرضه فيها وتقديرها وتفسيرها وتكثير الزما على ما مضى من صاحبها

وعمل والأهل ، ومن ندرة هذا الانفعالات الجبيرة المحسوسة لدى ما يعاينها الرواية فكان الباع الحق هو من يستطاع استيعابها وهي من الإبداع وما نقلها الدكتور (هند حسين) وما نقل الدكتور (محمد منور) من تلك أضيح ما أجمله (هند حسين) في (فرع الجبيرة) ولقد كان يودي أن تحدث عن (أيبي) بكثر ما تحدثت لو أني بقا بدنيهما هما بلع من الجوده ، لينبعث إلى المستوى الذي يجب أن يرق به

لإبلاغنا التالين والتالينين من خلال عرض فصولها على التالفين وبما وههم على أصولها الطوعية في ختلي لأحسب أن هنأ من الدالوا ما نقلت من العبد من ذبح و أنشأه في الخليف أن تظفي الانتلجات الأخيبر

من أكل إبلاغنا الكبار على تفتلها مع الساع مع أن (الانتلجات الأخيبر) كثر الختير من بلطقي في غيرها من جملة هذا الانتلجات

تغطي زهرة الكافور ١٨٨٠-١٩٨٠ سنة ميلادية وسببها هو أن الحرب في العراق لم تكن في الواقع الإجماع، لأنه وحده، وهو ما يجعل العديد من ضم زهرة الكافور بسببها.

كانت هذه الرواية الأولى التي كتبها في حياته، وكانت من نوع الرواية الاجتماعية، التي تتناول المشاكل الاجتماعية في المجتمع المصري آنذاك. وقد كانت من أهم أسباب نجاحها، أنها كانت من نوع الرواية التي يحبها القارئ المصري، وهي الرواية التي تتناول المشاكل الاجتماعية في المجتمع المصري آنذاك. وقد كانت من أهم أسباب نجاحها، أنها كانت من نوع الرواية التي يحبها القارئ المصري، وهي الرواية التي تتناول المشاكل الاجتماعية في المجتمع المصري آنذاك.

زهرة الأكاسيا

الأكثر تفرداً منذ الكتاب



مواقیت الصلاة

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦:١٦ صباحاً أما غروبها سيكون في الساعة ٥:١٩ مساءً

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم
في مدينة بغداد وضواحيها والتي
تبدا خفارتها من الساعة السابعة
مساء وحتى الساعة الحادية
عشرة ليلا :
الرواد - المحصور قرب السوق
المركزي
الزيميري - مدينة صدام - شارع
فلقد انصهر
سورم شارع الكفاح - الفضل
صبيحي الشبيدي حي الفرات -
قرب بونيك ابن فرنس
الفتاة - السعدون قرب ساحة
النصر
الفلاح : بغداد الجديدة
اما الصيدليات الخافرة
والتي تبدا خفارتها من الساعة
٧ صباحا وحتى الساعة ٧ من
صباح اليوم التالي .
الاعلان السيديفة الثنائية حي
المعلمين
ابن الهيثم الاعظمية - سفينة

السحاب
الشعبي
الفضاء
مدينة الشعب - حي
الجزائر
سلاوي
الصناعة قرب مستشفى العلوية
للاطفال
الينبوع - مدينة صدام - شارع
زين القوس

■ الحافلات
محافظة النجف
صيدلية الحقبة
محافظة البصرة
صيدلية علمر
محافظة بابل
صيدلية المنار
محافظة "ربيل"
صيدلية غويو
محافظة التاميم
صيدلية بابل كركر
محافظة السليمانية
صيدلية نوا

افراح افراح افراح

عمت الفرحة منزل السيد باسل
 ابنو خليل لوردة عبقلة السيدة سحر
 عبدالحق مولودا اسمعيا، محمد، الف
 مبارك

رزق السيد حقي اسماعيل عطية
 والسيدة عبقلة بملوودة اسمعياها
 حني. جعلها الله من بنات السلامة .
 من امه على السيد يوسف خليل
 ونصيب والسيدة عبقلة بمولود اسمعيا
 محمد، الف مبارك

رزق السيد عيسى علي فرحان
 الشري والسيدة عبقلة بملوودة
 اسمعياها حريم. جعلها الله من بنات
 السلامة

عيد ميلاد

يوم الثلاثاء الماضي اخلا الصغير
 انس حسن فخرى السباعلي الشفعة
 الاذن من سني حياته . عقبى الشفعة
 الهنة

في حفل عائلي بهيج احتفل صفاء
 حسين علي ذياب المغربي بعيد ميلاده ،
 الف مبارك

افرح
 افرح
 افرح

قران ميمون

تم عقد قران السيد مازن اسماعيل
 صيف جاسم التميمي على الانسة ليما
 عبدالمستار المعوري . عقبى الزفاف

زفاف مبارك

مساء الخميس الماضي تم الاحتفال
 بزفاف السيد ابراهيم فوريك شوتينين
 الانسة ريتا كريتيت مالحاسين مع
 الامنيات لها بحياة سعيدة

اول اسد عمت الفرحة منزل
 للسيد فلاح جاسم وذلك بمناسبة زفاف
 نخبه السيد علي على السيدة سعد
 سلمان الف مبارك

في الخامس من الشهر الحالي تم زفاف
 السيد يوسف ساهي عزيز علي الانسة
 نخبه شيعه بطرس مع الامنيات لها
 بحياة هائلة

لو حذرا



كتاب
 رجل الكسور
 في جراحته
 المختار



■ هدى مالك شبيب

ولكن كما ذكرت فهو وقيل كل شيء انسان يتعرض لعدة مواقف تجعله يتصرف يتصرفا يتجانس حدود القانون منها .

جسماته الواجب الملقى على عاتقه والظروف الجوية السيئة من حر شديد وبرق قارس واولت لوماه ولذا اخذنا بنظر الاعتبار وقطة فترة اداء واجبه وهو مشغود الاصحاب لئلا تحدث مخالفة تؤدي بحياة المواطنين الى

الحالة الثانية هناك بعض المواطنين يدعون رجل المرور الى هذا التصرف فقد صا فاني ان شخصيا . الكثير من هذه الحالات قد شاهدت مواقف يخرجون اديهم لسب رجل المرور من غير سبب . هل يستحق الرجل الذي يؤدي واجبه من اجلهم ان يعامل بهذه الطريقة فحتمنا تتركهم وا داخله مثل هذا المواقف .

المواطن : فاضل ابراهيم خلف سلاق (لوري) من سكته بغداد الدورة - رقم السيرة (٣٣٩٨٣)

المحقق : ما شكواكم ؟

المواطن : انام التي لاشكني ولكني لاشرح حالة وموقف تعرضت له ولا اريد ان يتعرض غيري له لانه تصرف غير لائق وارجو منكم ان توجهوا المسئلين فقط .

المحقق : تفصل عليكم ؟

المواطن : كنت اقود سيارتي صباح يوم ٢٤ ايلول الماضي متجهوا نحو مدينة كركوك عندما اوقفني فطرة المرور عند نقطة سيطرة مدينة كركلا - اوقفني فاضلا مدينة الساعة الاقوم بتصليح سيارتي ، فسألني احدهم . اين تتجه ؟ قلت له : الى مدينة الصناعية ، فقال لي : تحرك .

المحقق : وما دعا ؟

القدس الموحدة، أن أي خط أصيب ويؤثر مستخدمه يدفع على القفلون ، وأعدوا لأحرار في بلديس هذا مبررا للانداء على المواطنين وأن الخطأ لايزيد-بالضخا وفي كل المناسبات ومن خلال الندوات والندوات التي تقام لرجل المرور تؤكد عليهم بضرورة عدم .

جعل المخالفة المرورية قضية جزائية .

بصفته مسؤول العلاقات تسمع شكوى المواطنين فكم شكوى تمسك عن حالات الاعتداء .

حالات الاعتداء حسب الشكاوى التي تصلني تحدث مرتين في الشهر تقريبا . ونحن نشكيب الحديث مع بعضنا وصلت للرائد عما شكوى من هذا النوع ، وكانت مصدقة جيدة أن اسمع ما يقولونه المواطنون والتعرف على بعض اسباب الاعتداء والتي يكون المواطن طرفا فيها كما يقول الرائد عما فإنا هذا الحديث بين المواطن المشتكى والمحقق رائد عما : .

السؤال : الحق أم موهنتك

- المواطن : لاني غير مخالف
 - المحقق : ومن يقري المخالفة انت ام رجل المرور ؟
 - المواطن : رجل المرور
 - المحقق : ائن لمذا لم تعد . هان تبيد ؟ ان اقول لك ما هي
 المخالفة : مخالفتك انت دخلت المدينة في وقت لايسمح بدخول
 (المواطنين) الى المدينة على كل حال ما الذي حصل بعد ذلك ؟
 - المواطن : القواني في مركز الشرطة بتهمة الاعتداء على
 شرطي المرور واصدر القاضي التحقيق امرًا بتوقيفي مدة يوم
 واحد ثم اطلق سراحي في اليوم الثاني بكفالة ثم تنازل رجل
 المرور امام القاضي وادعى بانني لدفعته . وعدت بعد ذلك الى
 مديرية المرور واخذت سيارتي واواري .
 - المحقق : هل قام اليك احد من رجال الشرطة ؟

■ **حفاظت شجره** ■

■ حفلات شهوية ■
 تسامح القرى باسم حمزة العمار
 بسبب عدم عرض حفلات غنائية
 بين عراقيين من خلال شاشة التلفاز
 يتم عرض مثل هذه الحفلات التي
 لها الطرويق العربية ؟ ويقترح ان يتم
 من هذه الحفلات شهوياً

... يجمع جاسم جبر
ان تقوم (في خدمته)
الفرقاء يسامح في وضع
اواذ تعتذر عن تحقيق
الحاضر تشير الى ان
الاعترافية) ضمن
ت عن مسابقة للفرقاء

نظام خدمي جديد في مستشفيات القطر

[illegible]

Co.

المجتمع في
اسبوع
■ دورة مقدمة
■ باللغة الفرنسية

يضمن المعرض ٣٠٠٠ صورة فوتوغرافية ملونة وبيض وأسود تمثل جوانب من مشاركة السيد الرئيس القائد صدام حسين في عمليات مراحل بثلاثها واعمالها من شق الاسر وصولا الى انتصارها بيشارك في العرض الغلب مصوري المخابرات بالاضافة الى مصوري بغداد ذكر ذلك لصحة ا. فخمته، رئيس الجمعية السيد اريب شعبان واصل هذه المناسبة يستظم الجمعية خلاا ترحيبا للصومريين المشاركين حيث سيمتح كل مشارك المذاكرة كتب على الفلو مدينة الفداء وبوابة النصير الخليفة.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

اصدرت الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب مجلة المؤرخين العرب

الخصائص اللغوية الفرنسية وتطوير قدرة المشتركين على تعليم اللغة الفرنسية في مجال القواعد والترجمة التحريرية والفورية والانشاء

■ امسية ■

انتمية الاتحاد الهام للانباء والكتب ليوم الاربعة المقبل ستكون بعنوان " نقد وجهوه"

■ معرض فاو ■

النصي .. فاو الجفاء ■

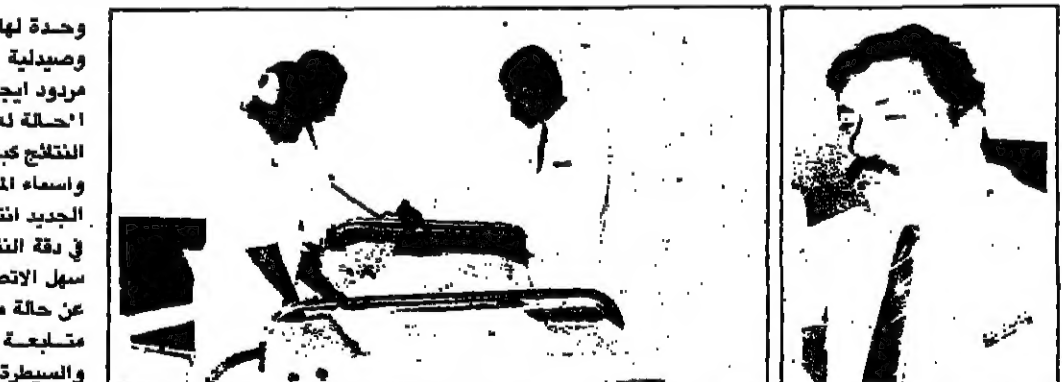
تقيم الجمعية العراقية لتصوير حاليا ويمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو

3344

البناء - في مركز صدام للفنون . الجمهور

■ النص .. فاو الغناء

تقيم الجمعية العراقية للتصوير
حاليا وبمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو
مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم
معرضا بعنوان «فاو النصر - فاو
البناء» في مركز صدام للفنون .



اعلان

« اعلان »

المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية احدى منشآت وزارة الصناعة

والتصنيع العسكري عن توفر درجات شاغرة بعنوان مشغل ماكينة لمكائن الغزل والنسيج للعراقيين حصرا وذلك للعمل في المعامل التابعة للمنشأة وحسبما مدرج في ادناه .

فعلى الراغبين في التعيين تقديم طلباتهم الى مدراء المعامل في المحافظات مباشرة وستحسب الرواتب حسب الشهادة والخبرة والكفاءة وكما مثبت في ادناه :

ت	الشهادة	الراتب
١	دون الابتدائية	٧٩ ديناراً بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ ديناراً
٢	خريج الدراسة الابتدائية	٨٧ ديناراً بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ ديناراً
٣	خريج الدراسة المتوسطة	٩٠ ديناراً بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ ديناراً
٤	خريج الدراسة الاعدادية	٩٤ ديناراً بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ ديناراً
٥	الدبلوم	١٠٠ ديناراً بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ ديناراً
٦	البكالوريوس	١٠٦ دنائير بضمنها مبلغ الزيادة ٢٥ ديناراً

علما ان المنشأة تمنح مبالغ كبيرة كحوافز عمل شهريا بالاضافة الى المشاركة في مخصصات الطعام والتنقل ومنح بدلات العمل وتوزع مبالغ كبيرة كأرباح سنويا .

اسم المعمل عدد الدرجات الشاغرة

- ١- معمل الغزل والنسيج / بغداد / الكاظمية / النواب ٧٦٠
- ٢- معمل الغزل والنسيج في الموصل ٤٠٠
- ٣- معمل الغزل والنسيج في الديوانية ١١٠٠

المنشأة العامة

للصناعات القطنية

تعلن لجنة بيع وابجار اموال الدولة في منشأة صدام العامة الكائنة في قضاء القلوجة ناحية العامرية عن بيع المواد المدرجة اوصافها ادناه عن طريق المزايدة العلنية التي ستجري خلال ثلاثين يوم اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الصحف المحلية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى استعلامات المنشأة في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/١١/٢١ مستحجبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل الشراء وسيحمل المشتري اجور المفاداة واجور نشر الاعلان .

العدد	المواد
١	١. ثلاجة عمودية مستهلكة
١	٢. مجمدة مستهلكة
٥٠٠	٣. براميل فارغة حجم ٢٠٠ لتر
١	٤. مبردة هواء مستهلكة
١٦	٥. مكيف هواء ٢/١ طن مستهلك
٧	٦. عربة نقل مواد بناء
١٥ طن	٧. عدد مختلفة الانواع
٢٠ طن	٨. خشب مستهلك
٢٤٦	٩. مطفأة حريق مستهلكة
٤	١٠. مكيف هواء (١) طن
٢٤	١١. محركات سيارات مستهلكة سندر فقط
٢	١٢. عربة جرار زراعي مستهلكة
١	١٣. سلكتة البنيوم مستهلكة

لجنة بيع وابجار اموال الدولة

٤٧٦٣

وزارة الحكم المحلي
لجنة البيع والايجار الثانية
في محافظة المثنى

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة المثنى عن ايجار العقارات المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية الرميثة خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ في اليوم التالي للنشر مستحجباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من المزايدة ويكون مكان اجرائها في مديرية بلدية الرميثة وان يتحمل المستاجر اجور المفاداة والمصاريف المترتبة على ذلك .
جنس العقار : كراج نقل المسافرين في الرميثة
العدد : (١)
موقعه واوصافه ومساحته : ٦٠٠ م^٢ مسقف بالجيتكو غرفة ادارة وغرفة استراحة مسقفة بالحديد والطابوق
اسم الشاغل : حاتم محمد شاهر
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة المثنى

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعلان رقم ٤٣/١٩٨٩ -

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها لتجهيز معاملها ادناه بكتل الرخام الموشرة كمياتها ازاها من منطقة بولكان شريطة ان يتم تجهيز الكمية خلال مدة ثمانية اشهر . فعلى من يجد بنفسه المقدرة والكفاءة من المقاولين الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة القسم القانوني لاقتناء الشروط لقاء مبلغ عشرة دنائير تدفع الى امين الصندوق غير قابلة للرد وكل عطاء يرد خالياً من الشروط المطلوبة يهمل وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .
تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/١١/٥
اسم المعمل الكمية المطلوبة

معمل رخام اربيل	١٥٠٠ طن اصفر ميقع
معمل رخام ابي غريب	١٥٠٠ طن اصفر ميقع

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

محكمة الاحوال الشخصية

الرصافة

اعلان

الى / المدعي عليها - يانا اوتوكر اولمان
مجهولة محل الاقامة
بناء على الدعوى الشرعية الرقعة اعلاه المقامة من مطلق السيد محمد احمد نوري طلقيا فيها اسقاط حضنته عن بنته الثلاثة ومن كل من يلحقها واكلها وابتدأ وعند ارسال الدعوى اليه ورد غير مبلغه لمجهولية محل اقامته وعليه قررت المحكمة بتعليق اعلانا بحصولين محليتين يمينتين وعليه بالحضور الى محكمة يوم ١٩٨٩/١١/١٥ وعند تبليكه وعدم حضوره سوف تجرى المرافعة بعهه غيابيا وعلنا وفق الاصول .

تعلن دار الجماهير للصحافة عن حاجتها الى وظيفة مبرمج عدد (١) ووفق الشروط ادناه .
١ - ان يكون المتقدم حاصلا على شهادة بكالوريوس في علوم الحسبات او قسم السيطرة والنظم .
٢ - عراقي الجنسية .
٣ - يفضل ان يكون من الذكور وقد ادى الخدمة العسكرية او اعفي منها .
٤ - سيحدد الراتب وفق الشهادة .
٥ - اخر موعد لتقييم الطلبات نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/١١/٩ .

المدير العام

اعلان صادر

عن الدار الوطنية للتوزيع والاعلان

مناقصة سرية لايقال الصحف والمطبوعات الى المحافظات

تعلن هذه الدار مجددا عن وجود مناقصة سرية لنقل الصحف والمطبوعات من بغداد وايصالها الى المحافظات واستلام المرتجعات منها وايصالها الى بغداد لمحافظة او اكثر او لجميع المحافظات (عدا بغداد) لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد وكما مبين ادناه .

١ - ان يكون الراغبون من متعهدي النقل والتفريغ من المسجلين في غرفة التجارة .

٢ - من ذوي الكفاءة المالية الجيدة بتأييد صادر من جهة مالية مختصة .

٣ - ان يكون لدى المتقدم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام .

٤ - تقديم تامينات اولية قدرها عشرة الاف دينار تدفع نقدا الى امانة صندوق هذه الدار ويرفق مستند القبض مع العطاء وسوف يهمل اي عطاء خال من التامينات المطلوبة .

٥ - يقدم المناقص كاشفاً بارقام وافواغ السيارات التي يملكها على ان يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء .

٦ - ان الدار غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

٧ - لا يقبل اي تحفظ يرد على الشروط .

٨ - يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .

٩ - يمكن الحصول على نسخة من شروط العقد في مقر هذه الدار .

الدار الكائنة في مجمع ٢٨ نيسان / شارع حيفا / مقابل اسواق ٢٨ نيسان لقاء مبلغ قدره (٥) دنائير غير قابلة للرد .

فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم الى قسم الحسابات في الدار بغطاف مختوم ومؤشر عليه (مناقصة ايقال الصحف والمطبوعات الى المحافظات) اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان ولغاية نهاية الدوام ليوم ١٩٨٩/١٠/٣١ م .

وسيكون موعد مقابلة المتقدمين في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١١/٤ م في مقر هذه الدار .

٤٦٨٩ المدير العام

وزارة التجارة

الدائرة تسجيل الشركات

القسم الوطني

قرار تعديل عقد شركة محدودة

قدمت النشأة شركة السعد لمنتجات الانشائية المحدودة قرار الهيئة العامة المتخذ في ١٩٨٩/٩/١٩ المتضمن تعديل المادة الخامسة من عقدها وذلك بزيادة رأسمالها من ٢٠٠٠٠٠٠ مائتي الف دينار الى ٢٥٠٠٠٠٠ مائتي وخمسين الف دينار وذلك باصدار ٥٠٠٠٠ خمسين الف سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد وكالاتي المدة الخامسة

رأسمال الشركة ٢٥٠٠٠٠ مائتان وخمسين الف دينار مقسم الى مائتي وخمسين الف سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد .

التي مسجلت الشركات صادقت على القرار المشار اليه اعلاه على ان ينشر وفقاً لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

كتب ببغداد في اليوم الثامن عشر من شهر ربيع الاول الموافق لليوم الثاني عشر من شهر تشرين الاول سنة ١٩٨٩ ميلادية .

مسجل الشركات

إعلان

يعلن معهد التدريب النفطي / بغداد عن حاجته الى سيارات لنقل منتسبيه من محلات سكنهم الى المعهد وبالعكس فعلى الراغبين من المقاولين والمتعهدين مراجعة المعهد / السبعة القانونية لغرض الاطلاع على الشروط المطلوبة والتعاقد والاتفاق على ذلك لقاء مبلغ مقداره (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد وفي موعد اقصاد ثلاثة ايام من تاريخ نشر الإعلان في الصحيفة المحلية وسيتحمل من ترسو عليه العقد اجور الإعلان .

رئيس المعهد

٤٧٩٧

للبيع

سوق مساحته ٨٤٠ م^٢ يحتوي على ٢٠ دكانا يقع في حي لعل شارع الربيع مقابل صيانة هاتف الكرخ - المراجعة مع مكتب ودلاية الخفاجي هاتف ٥٥٦٢٧٥٢

٤٧٠٢

((اعلان))

تعلن ادارة فندق فلسطين عن حاجتها الى من يشغل الوظائف التالية :
عامل خدمة اول له خبرة (٣ - ٥) سنوات .
عامل خدمة مطاعم .
فعلي من يجد نفسه الماهرة والكفاءة تقديم طلبه الى قسم الافراد في فندق فلسطين اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ولغاية اسبوع .

الشروط :
١ - ان يكون المتقدمين من العراقيين وان لا تقل اعمارهم عن ١٨ سنة والذين يتمتعون بشخصية وصحة جيدة .
٢ - بالنسبة للاناث الاستعداد للعمل في الوجبتين الصباحية والمسائية .

٣ - بالنسبة للذكور الاستعداد للعمل بثلاث وجبات صباحا ومساء و ليلا .

٤ - ان يكون موقف الذكور مع الخدمة العسكرية سليما او معفا منها .

٥ - على المتقدمين ان لا يكونوا مرتبطين بالعمل لدى دوائر اخرى والتفرغ التام للعمل في الفندق .

٦ - لا يقبل التحصيل الدراسي للمتقدم عن الاعدادية ويفضل من خرجي معهد بغداد للسياحة .

٧ - يفضل من المتقدمين من يكون له الملم باللغة الانكليزية .

٨ - يخضع المقبولين لمدة التدريب ويجري بعد ذلك اختيارهم .

٩ - لا تقبل طلبات المتقاعدين .

الرواتب :
تكون الرواتب وفقا لمايلي :

١ - عامل خدمة اول (١٨٠ - ٢٥٠) دينار

٢ - عامل خدمة (١٠٠ - ١٥٠) دينار

الامتيازات :
١ - يمنح اجور خدمة تتراوح ما بين (٨٠ - ١٠٠) دينار

يضاف الى الراتب اعلاه

٢ - يقدم الفندق وجبة طعام مجانية

٣ - يتعهد الفندق بتوفير الخدمات الصحية

٤ - يتعهد الفندق بتوفير الزي الموحد .

ايضا تتوفر لدينا درجة شاغرة بعنوان (رسام وخطاط ومصمم عربي وانكليزي) يتراوح الراتب من ١٨٠ - ٢٥٠ دينار ويبقى الامتيازات اعلاه .

٤٧٧٧

مدير شؤون الافراد

إعلان

تعلن شركة اعادة التأمين العراقية عن وجود مزايدة علنية لبيع السياج السلكي من النوع المشبك (B. R. C) القياسي وبحود ١٠٠٠ (الف) متر طولي مطروحا في القطعة المرقمة ٢/٧٩٥ قبله في مدينة المدن / البصرة فعلى الراغبين بالشراء وبعد المعاينة الموقعية الحضور الى مقر الشركة الكائن في شارع خالد بن الوليد - ساحة عقبة بن نافع بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الساعة العاشرة صباحا مستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان ولزيادة المعلومات يرجى الاتصال بالقسم المالي في الشركة هاتف ٧١٩٥١٣١ ٧١٩٥١٣٢٠ وخلال اوقات الدوام الرسمي .

المدير العام

٤٧٢٤

فندق النوفوتيل

هاتف : ٧١٨٨١٦٦ توكس : ٢١٣٤٧٤-٣٩
برقيا : نوفوتيل ص.ب : ٨٣٦
بغداد - العراق

novotel

إعلان

تعلن ادارة فندق النوفوتيل عن وجود الوظائف الشاغرة على ان يكون المتقدمين من العراقيين وفق الشروط والامتيازات والرواتب التالية :
١ - ان يكون المتقدم قد اكمل الخدمة العسكرية او اعفى منها .
٢ - لا يقبل التحصيل الدراسي للمتقدم عن الدراسة المتوسطة ويفضل خريجي معهد السياحة .
٣ - ان يكون له الملم بسيط باللغة الانكليزية .
٤ - يخضع المتقدم للتدريب مدة معينة وبعد اجتياز الاختبار سيكون موحدا للعمل .

الوظائف الشاغرة

١ - عامل خدمة من (١٠٠) دينار الى (١٥٠) دينار
٢ - طبّاخ من (٢٠٠) دينار الى (٢٥٠) دينار .
٣ - مرتب غرف من (١٠٠) دينار الى (١٢٠) دينار .

الامتيازات -

١ - يقوم الفندق بمنح كل منتسب اجور خدمة مغربية شهريا اضافة الى الراتب .
٢ - يقدم الفندق وجبة طعام مجانية .
٣ - يتعهد الفندق بتقديم الخدمات الطبية المجانية .
٤ - يتعهد الفندق بتوفير الزي الموحد للمتقدم .

فعلي الراغبين مراجعة ادارة الفندق / شؤون الافراد اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان ولغاية خمسة عشر (١٥) يوما .
مدير عام الفندق

٤٧٥٣

al-sadeer novotel

TEL : 7188166 TELEX : 213474-39

CABLE : NOVOTEL P.O. BOX 836

BAGHDAD - IRAQ

إعلان

تعلن ادارة فندق فلسطين عن حاجتها الى من يشغل الوظائف التالية :

١ - مسؤول قسم في المطبخ
٢ - رئيس طبّاخين
٣ - طبّاخ درجة اولي لديه خبرة في الاكلات العلية
٤ - طبّاخ متخصص في الطبخ العراقي
٥ - خباز

فعلي من يجد في نفسه القدرة والكفاءة تقديم طلبه الى قسم الافراد في فندق فلسطين اعتبارا من تاريخ هذا الاعلان .
ولدة اسبوع
الشروط :

١ - ان يكون المتقدمين من العراقيين وان لا يقل اعمارهم عن ١٨ سنة والذين يتمتعون بشخصية وصحة جيدة .

٢ - بالنسبة للاناث الاستعداد للعمل بوجبتين صباحا ومساء

٣ - بالنسبة للذكور الاستعداد للعمل بثلاث وجبات صباحا ومساء و ليلا

٤ - ان يكون موقف الذكور من الخدمة العسكرية سليما او اعفى منها

٥ - على المتقدمين ان لا يكونوا مرتبطين بالعمل مع دوائر اخرى والتفرغ للعمل في الفندق

٦ - لا يقبل التحصيل الدراسي للمتقدم عن دراسة المتوسطة ويفضل خريج معهد بغداد للسياحة وله خبرة في هذا المجال

٧ - يفضل من المتقدمين من يكون له الملم باللغة الانكليزية .

٨ - يخضع المقبولون لمدة التدريب المقررة ويجري اختبارهم بعدها لاختيار المؤهلين للوظيفة

٩ - لا تقبل طلبات المتقاعدين .

الرواتب

١ - مسؤول قسم في المطبخ (٢٠٠ - ٢٥٠) دينار

٢ - رئيس طبّاخين (٢٥٠ - ٣٥٠) دينار

٣ - طبّاخ درجة اولي (٢٠٠ - ٣٥٠) دينار

٤ - طبّاخ متخصص في المطبخ العراقي (٢٥٠ - ٣٥٠) دينار

٥ - خباز (١٨٠ - ٢٥٠) دينار

الامتيازات :

١ - يمنح المنتسب اجور خدمة تتراوح بين ٨٠ - ١٠٠ دينار مضافا الى الراتب اعلاه

٢ - يقدم الفندق وجبة طعام مجانية

٣ - يتعهد الفندق بتوفير الخدمات الطبية

٤ - يتعهد الفندق بتوفير الزي الموحد الخاص بالعمل

مدير شؤون الافراد

وزارة التجارة

الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدم البنا السادة طالب سعيد غازي الغزالي واولاده علي وسعد وحيدر وحسين العراقيو الجنسية المقيمون بمحافظة بابل / الحلة .

طلبا لتأسيس شركة باسم شركة السعد لانتاج البيض التفقيس والانتاج الحيواني المحدودة راسمالها ٥٨٠٠٠٠ خمسمائة وثمانون الف دينار .

واستنادا الى احكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الثامن من شهر ربيع الاول سنة ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الثامن من شهر تشرين الاول سنة ١٩٨٩ م

مسجل الشركات

٤٧١٣

إعلان

يدعو مجلس ادارة جمعية بلد التعاونية الاستهلاكية المؤقت الهيئة العامة لمنتسبي الجمعية لحضور انتخابات مجلس الادارة الجديد ولجنة المراقبة في بناية مركز شباب بلد في الساعة الرابعة عصرا من يوم السبت ١٩٨٩/١١/٤ .

وان لم يكتمل النصاب فيؤجل الانتخاب الى يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١١/١١ .

مجلس ادارة الجمعية

وزارة التجارة

الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدم البنا السادة محمد ومادي ولدا عبدالرسول حمود الحكا / المقيمون في محافظة النجف وفخري عباس محمد وداود علي كاظم وعلاء عبدالهادي عبدالغني الشماع وعلي عبد عبيد علوش ورايحة حسين زهرن ورياض مهدي صالح شكاره المقيمون في بغداد (العراقيو الجنسية) لتأسيس شركة باسم شركة الناصرية لصناعة الطماطم ومواد البناء المحدودة راسمالها ٣٧٩٥٠٠ ثلثمائة وتسعة وسبعون الف وخمسمائة دينار .

واستنادا الى احكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الثامن من شهر ربيع الاول سنة ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الثامن من شهر تشرين الاول سنة ١٩٨٩ م

مسجل الشركات

٤٧١٢

وزارة التجارة

الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدم البنا السادة لطيف حسين محمد الدليمي واولاده نوفل وحسن ومصطفى وريم وابازر العراقيو الجنسية المقيمون في بغداد .

طلبا لتأسيس شركة باسم شركة الصباح للصياح للانتاج الزراعي والحيواني المحدودة راسمالها ٥٤٠٠٠٠ خمسمائة واربعون الف دينار .

واستنادا الى احكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم السابع من شهر ربيع الاول سنة ١٤١٠ هـ

الموافق لليوم السابع من شهر تشرين الاول سنة ١٩٨٩ م

٤٧١٠

مسجل الشركات

إعلان من وزارة الدفاع

ستجري لجنة بيع الدولة الدولة في وزارة الدفاع المزايدة العلنية لبيع اطارات وانابيب مطاطية مستهلكة مختلفة الانواع في قسم المعادن الكائن في معسكر الدريهيمية فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الساعة العاشرة من يوم السبت ١٩٨٩/١١/٢٢ مستصحين معهم التامينات القانونية بموجب شيك مصدق او نقد وان اجور الدلاية والنشر على المشتري .

٤٧٠٣

((اعلان))

تعلن ادارة فندق فلسطين عن حاجتها الى الموظفين لاشغال الوظائف التالية :

١ - مصليح اجهزة لوندري له الملم في الميكانيك

٢ - مصليح اجهزة مطابخ له خبرة بالاعمال الكهربائية والميكانيكية

٣ - مصليح اجهزة تكييف له خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات

٤ - فني محطة تصفية المياه له خبرة في الاعمال الكيميائية والميكانيكية

٥ - براد له خبرة في اصلاح المجاري والنايسيات

٦ - مشغل ومصليح مراجل بخارية له خبرة لا تقل عن خمسة سنوات

٧ - فني صيانة غرف

فعلي من يجد في نفسه المقدرة والكفاءة تقديم طلبه الى قسم الافراد اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ولغاية اسبوع

الشروط :

١ - ان يكون المتقدمين من العراقيين وان لا تقل اعمارهم عن ١٨ سنة

٢ - له استعداد للعمل بثلاث وجبات صباحا ومساء و ليلا

٣ - ان يكون موقفه من الخدمة العسكرية سليما او معفا منها

٤ - ان لا يكون مرتبطا بدوائر اخرى والتفرغ الكامل للعمل في الفندق

٥ - يفضل من المتقدمين ان يكون له الملم باللغة الانكليزية

٦ - سوف يخضع للتدريب لمدة معينة وبعد اجتيازه الاختبار لازم سيكون موحدا للعمل

٧ - لا تقبل طلبات المتقاعدين

الرواتب

١ - مصليح اجهزة لوندري (٢٠٠ - ٣٠٠) دينار

٢ - مصليح اجهزة مطابخ (٢٠٠ - ٣٠٠) دينار

٣ - مصليح اجهزة تكييف (١٠٠ - ٢٥٠) دينار

٤ - فني تصفية مياه (١٨٠ - ٢٥٠) دينار

٥ - براد (١٠٠ - ٢٥٠) دينار

٦ - مشغل مراجل (١٤٠ - ٢٥٠) دينار

٧ - فني صيانة غرف (٢٠٠ - ٣٠٠) دينار

الامتيازات

١ - يمنح المنتسب اجور خدمة تتراوح ما بين (٨٠ - ١٠٠) دينار اضافة الى الاجور اعلاه

٢ - يقدم الفندق وجبة طعام مجانية

٣ - يتعهد الفندق بتوفير الخدمات الطبية

٤ - يتعهد الفندق بتوفير الزي الموحد

٤٧٧٦

إعلان

يعلن قسم الشؤون الهندسية / جامعة تكريت عن وجود مناقصة باعمال صيانة اسطح مباني كلية الهندسة في قضاء

بيجي فعلى الراغبين من المقاولين الذين تتوفر فيهم الشروط القانونية ومن سدوا ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ . مراجعة

القسم المذكور لاستلام العطاءات مستصحين معهم المستمسكات القانونية للاشتراك بالمناقصة المذكورة وسوف

يكون اخر موعد لاستلام العطاءات بعد اسبوع من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية . علما بان الجامعة غير

ملتزمة بقبول اوطا العطاءات وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان

٤٧٩٦ ع رئيس جامعة تكريت

مديرية توزيع كهرباء بابل

القسم القانوني

م / اعلان بيع كمية من الخشب

(١) تتواجد في مخزن مديريتنا الكائن طريق حلة / نجف كمية من الخشب . فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة الحضور في نفس المكان والزمان وسيكون البيع في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت ١٩٨٩/١١/٤ .

مستصحين معهم التامينات القانونية

(٢) يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلاية وشكرا

مدير توزيع كهرباء محافظة بابل

٤٧٤٨



وصفت بانها ايجابية غورباتشوف يبعث برسالة خاصة لبوش

■ واشنطن/رويتر: بعث الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف برسالة خاصة إلى الرئيس الأمريكي جورج بوش أمس الأول الخميس وصفها خلالها بأنها رسالة ايجابية للغاية.

وقال السيد بيجيني بريماكوف وهو عضو بارز في مجلس السوفيت الأعلى والذي أنشئ بالرئيس بوش حيث سلمه الرسالة ورفض قول ما إذا كانت تحمل أية مقترحات جديدة ((تلك الرسالة قد خلقت جوا من التفاؤل))

ووصل السيد بريماكوف إلى مقر الرئاسة بعد وقت قليل من رفض البيت الأبيض دعوة الرئيس غورباتشوف لإقامة منطقة خالية من الأسلحة النووية في البلطيق قائلا أنها لا تدعم الأمن الأوروبي.

وقال السيد بريماكوف أن رسالة الرئيس غورباتشوف ودية وأصاف قوله أن ((الرئيس بوش يشارك تلمسا هذه المقترحات تستهدف التنازل على التطورات الإيجابية الجارية في الاتحاد السوفيتي))

وأبلغ السيد جيس بيجر وزير الخارجية الأمريكي السيد بريماكوف خلال اجتماع منفصل أن إصدار لقرون

قانون شامل لمكافحة الجريمة المصادقة على عقوبة الإعدام بحق كل من يقتل امريكي

■ واشنطن/واش: صديق مجلس الشيوخ الأمريكي امس الأول على عقوبة الإعدام بحق كل من يقتل مواطنا امريكيا في الخارج ضمن سلسل الاعمال الارهابية.

من المقرر ان يبحث الكونغرس في مشروع القانون الذي نال موافقة ٧٩ صوتا مقبل معارضة ٢٠.

وقال الناطق باسم المجلس السناتور الجمهوري من بنسلفانيا، ارلين سبيكتور ان العقوبة المقترحة تقدم الرد الوحيد المناسب على فئة من الجرائم تشكل اهددة للأمن القومي.

وأما ما قرر القانون في الكونغرس فإن الاجراء يطلق يد المحاكم الأمريكية في تقضي عقوبة السجن على عقوبة الإعدام بغضبة لبعض الارهابيين الذين تمكنت الولايات المتحدة من محاصرتهم على اراضيها بتهمة قتل امريكيين.

ولم تكن ادارة الرئيس الاميريكي جورج بوش موافقة بعد بغضبة لهذا الموضوع وبذات غير انها تؤيد عقوبة الإعدام كجموعه من الجرائم.

وعلى مجلس الشيوخ ان يعلن موافقة في وقت لاحق بغضبة لاجراءات بهذا الجني بغضبة التصويت على قانون شامل لمكافحة الجريمة.

شخصيات عربية تمجد اعادة بناء الفاو السيد الرئيس صدام حسين اجاد التحرك المتوازن في مختلف مجالات الحياة

■ اعادة اعمار الفاو فرصة فرح لانها منطلق قومي يجسد وحدة المصير القومي



يشمل بطوله خارقة للشعب والقادة العراقية وهو اول انتصار عربي يلحق به العرب ويضاهي معانيه في احتفالات جماهيرية واسعة.

المصرية ان الفاو تجسد لقدرات الشعب العراقي ولازمة العربية في خوض المعارك العسكرية وإنجاز هذه البناء بشانهم يستحق الاجبار

وقال السيد سامي شريف الشخصية السياسية المصرية المعروفة ان اعادة بناء الفاو فرصة فرح غامرة ليس لانها احتفال تاريخي بلسترجاع ارض عربية .. وانما لانها منطلق قومي جديد يجسد وحدة المصير العربي في ظل انتصار عظيم.

وحيا تلك الزئود التي حمت ثروات العرب واعادت لهم في تاريخهم الحديث مسبقا ان سلوة في التاريخ القديم وجعلت الحركة القبلية في بيت المقدس لتحريره من المحتلين الصليبيين

وأضاف الصحفي المتخصص بشؤون العسكرية (ان زيارة العراق ومشاهدة كل منجزات البناء والانتعاش الجماهيري حول المدينة يشكل علامة كبيرة تؤكد ان الامة العربية قادرة على الابداع في مختلف مجالات الحياة)

وقال ان (كل ما انجزه منذ تحرير الفاو في بحث في المناسبات تلك الامل المتبرقة بكيفية بناء الوطن العربي ومواجهة كل التحديات ونحن متسلحون بالقوة والوعي والامال)

وقال السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وأضاف ان انجاز تحرير الفاو خلال ساعات بعد احتلال دام حوالي (٢٦) شهرا يعطي اعجازا مع كل المعايير لانه

واكد السيد الحوراني ان الفاو سبقي نقطة بارزة في التاريخ العربي ينظر اليها كحل يحثي في كل معارك العرب القدامى .. والاحتفالات التي شاهدها بمناسبة اعادة اعمار الفاو والمشاركة العربية الواسعة في هذه الاحتفالات كانت تعبيراً عما تعنيه هذه المدينة للعرب جميعا وليس للعراق فقط.

وقال السيد سامي شريف ان الفاو

وقال السيد سامي شريف ان الفاو

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

واكد السيد احمد حمروش رئيس لجنة الشؤون المصرية ان اعمار الفاو هو دليل اكيد على ثبات الموقف المبدئي للعراق وريفته في السلام لان تعمير هذه المدينة خلال فترة قياسية يؤكد ان العراق يريد السلام ويحل من اجله.

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وقال السيد محمد عبدالمجيد المستشار الصحفي في رئاسة الجمهورية

وزير الدفاع الأمريكي من السابق لوانه القول بن الحرب الباردة انتهت

■ فرانكفورت/واش: صرح ريتشارد تشيني وزير الدفاع الأمريكي الذي يزور ألمانيا الاتحادية حاليا بأنه من السابق لوانه القول بأن الحرب الباردة قد انتهت.

وقال تشيني أثناء تفقده الوحدة الأمريكية المضاربة الأولى في بوندياخ بالقرب من فرانكفورت أمس الأول أن هناك بؤساء للوفاء وان الاتحاد السوفيتي يقوم حاليا بتخفيض ترسانته غير انه يقوم ايضا بتحديث قدراته العسكرية.

وأعلن وزير الدفاع الأمريكي ان الولايات المتحدة ايضا ستقوم بتحديث اجزاء من المعدات العسكرية الموجودة في قواعدنا الأوروبية.

وأشار تشيني الى ان القوة العسكرية للاتحاد السوفيتي لاتزال هائلة بالرغم من عروض نزع السلاح التي قدمها الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف وان الاتحاد السوفيتي يشكل تهديدا للولايات المتحدة وحلفائها.

وقال تشيني ان الولايات المتحدة والمشاري الاتحادية تبحثان ايضا امكانيات خفض الأسلحة الطلعات.

وتذكر ان العديد من مناطق ألمانيا الاتحادية تعاني من المستويات العالية للتلوث الناجمة عن صناعة الحديد والصلب والطلاءات الكيميائية التي تقوم بها المصانع الألمانية في مناطق ألمانيا الاتحادية.

وقال تشيني ان المستويات العالية للتلوث الناجمة عن صناعة الحديد والصلب والطلاءات الكيميائية التي تقوم بها المصانع الألمانية في مناطق ألمانيا الاتحادية.

للسوق الأوروبية وأمريكا مصر تزيد من صادراتها الى الخارج بنسب عالية

■ القاهرة/ا ش ١: من المتوقع ان تصدر مصر للسوق الأوروبية المشتركة والسلوق الأمريكية عتقودا ومشتوجات اعتبارا من كانون الأول القادم وبتدع عاتين بما قيمته حوالي ٧٠٠ مليون دولار اي بزيادة ١٠٠ مليون دولار عما تم تصديره من هذه السلع خلال العام الماضي والعام الحالي وذلك بموجب اتفاقيات سبقت توقيعها خلال الشهرين القديين مع السلوق الأوروبية وأمريكا.

وصرح مصدر مسؤول بصندوق دعم الغزل المصري بان كميات الغزل التي تصدر للسوق الأوروبية تزيد عن ٣٠ الف طن في العام الواحد كما ستزيد حصص المشتوجات والقفصه عن ٥٠ مليون متر كل عام كما ستصل كميات الغزل المصرية للسوق الأمريكي الى اكثر من ٦٠٠٠ طن سنويا بالإضافة الى ٧٠٠ مليون متر القفصه ومشتوجات.

الجدير بالذكر ان سعر بيع طن الغزل يصل الى ٥٠٠٠ دولار وسعر بيع متر القماش الى حوالي دولار واحد وانه من المقرر ان تبدأ عمليات الشحن لهذه السلوق اعتبارا من كانون الأول القادم.

والجدير بالذكر ايضا انه يتم كل عام توقيع اتفاقيات تصدير الغزل والقفصه لكل من السلوق الأوروبية والسوق الأمريكية.

ومن ناحية أخرى تم الاتفاق مع كل من اليابان وبنغلاديش والهند والباكستان والبرازيل والولايات المتحدة على قيام مصر بتصدير ٤٠ الف طن من السيلك الحريري والحرير السيلكون، لاسواق هذه الدول بما قيمته ٢٥ مليون دولار. وتعمل اليابان وحدها في ٤٠ الف طن من هذه السلوق.

كما تم الاتفاق مع كل من قطر والكويت والسعودية والجزائر والعراق والاردن وتونس على تصدير حصص من هذه المنتجات التي تستخدم في تصنيع اواني المنزليات الهندية من الصلب.

انفجار قبيلتين في كولومبيا

■ بوغوتا/رويتر: تكررت الشرطة ان قبيلة انفجرت قرب محطة للبلية قبل الماضية في مدينة ميديلين مقل صاصيات تهريب المخدرات ما أدى الى مقتل أربعة من رجال الشرطة واصابة ١٠ آخرين كما انفجرت قبيلة أخرى في بوغوتا.

ولم تعلن أية جهة على الفور مسؤوليتها عن هذين الهجومين الا ان المسؤولين عن موجة القتل وتفجير القبائل في البلاد طوال الشهرين الماضيين القيت على عاصيات تهريب الكوكايين. وعلى نحو ١٢ شخصا مصرعهم في هذه الموجة.

وتكررت عمليات المخدرات في كولومبيا حريا على الادارة الحكومية الكولومبية بعد حملة شنتها في انداء البلاد على هذه التجارة في ١٨ اب الماضي.

تطبيقا لاتفاق ١٩٨٧ الاتحاد السوفيتي يدمر آخر صاروخ اس . اس

■ موسكو/وكالات: أعلنت وكالة ناس تولا عن المساعدة الأولى في رئاسة اركان الأسلحة السوفيتية الجنرال برونيسلاف اوميليتشيف انه تم صياح اسن الجمعية تدمير اخر صاروخ متوسط المدى من الصواريخ ال ٩٥٧ التي نص الاتفاق الاميريكي السوفيتي حول تفكيك الصواريخ النووية المتوسطة المدى على انزالها في كانون الاول ١٩٨٧.

تطبيقا لاتفاق ١٩٨٧ الاتحاد السوفيتي يدمر آخر صاروخ اس . اس

■ موسكو/وكالات: أعلنت وكالة ناس تولا عن المساعدة الأولى في رئاسة اركان الأسلحة السوفيتية الجنرال برونيسلاف اوميليتشيف انه تم صياح اسن الجمعية تدمير اخر صاروخ متوسط المدى من الصواريخ ال ٩٥٧ التي نص الاتفاق الاميريكي السوفيتي حول تفكيك الصواريخ النووية المتوسطة المدى على انزالها في كانون الاول ١٩٨٧.

تطبيقا لاتفاق ١٩٨٧ الاتحاد السوفيتي يدمر آخر صاروخ اس . اس

■ موسكو/وكالات: أعلنت وكالة ناس تولا عن المساعدة الأولى في رئاسة اركان الأسلحة السوفيتية الجنرال برونيسلاف اوميليتشيف انه تم صياح اسن الجمعية تدمير اخر صاروخ متوسط المدى من الصواريخ ال ٩٥٧ التي نص الاتفاق الاميريكي السوفيتي حول تفكيك الصواريخ النووية المتوسطة المدى على انزالها في كانون الاول ١٩٨٧.

تطبيقا لاتفاق ١٩٨٧ الاتحاد السوفيتي يدمر آخر صاروخ اس . اس

■ موسكو/وكالات: أعلنت وكالة ناس تولا عن المساعدة الأولى في رئاسة اركان الأسلحة السوفيتية الجنرال برونيسلاف اوميليتشيف انه تم صياح اسن الجمعية تدمير اخر صاروخ متوسط المدى من الصواريخ ال ٩٥٧ التي نص الاتفاق الاميريكي السوفيتي حول تفكيك الصواريخ النووية المتوسطة المدى على انزالها في كانون الاول ١٩٨٧.

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

العالم في

■ الصحافة العربية تواصل تعليقها على احتفالات بناء الفاو العظيمة ■

الفاو ملحمة نصر خالدة قدمها العراق هدية للامة العربية

في عرس مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. بغداد ترتدي اجمل ثيابها

واكبت ان البعد النضالي لمشاركة الجمهورية العربية السورية في الاحتفالات ينصرف الى تلك الوصفة القومية الاصيلية لها تضامنا مع العراق في دفاعه للشروع من اجل سلامة وحرية واستقلال اراضيها.

■ صحيفة الاهرام ■

وقالت صحيفة الاهرام القاهرة ان تخلص لبنان من الوجود والفوضى الفارسي بات مطلباً قومياً يجب ان لا يتبرّد اي طرف عن اداء دوره في مهاجمة ودعت الصحيفة في مقال لها امس للكلاب احمد بهاء الدين الشرفاء والغيرى العرب على تحسّن خطورة الوجود الإيراني في لبنان وإثارة على هوية ذلك البلد العربي.

وأبرزت بهذا الصدد المعنى النضالي والفكري العميق للتأكيد السيد الرئيس صدام حسين بان مصيبت تحرير وبناء الفاو لا تتجسد الا في نفوس وضباط الذين كانوا منشغلين بامر تلك البقعة العربية.

وأشارت الى الفرح القومي الواسع الذي عم اجزاء الوطن العربي بمناسبة الانتهاء من اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بعد تحريرها من الاحتلال الإيراني.

■ صحيفة الرأي العام ■

وفي الكويت قالت صحيفة الرأي العام الكويتية ان الفاو هذا الحصن المنيع الذي وقف في وجه الغزاة وهذا اليوم يوم الفاو وهو يوم الفداء يوم العرب والفاو رمز للامة العربية .. فلند البصرة والفاو جزءا من الجليل ولكن بينا مفتوحة لا قرب النفس لنا.

وأضافت في تعليق لها امس ان العراق منارة الخير ورسالة العلم والسلام هو اليد اليمنى للامة العربية كما ان تضحية البصرة والفاو كانت لبس العرب .. ودعت الصحيفة في ختام تعليقها العرب والمسلمين ان يؤازروا بل منتصر على الباطل.

■ صحيفة القدس ■

ونشرت صحيفة القدس الكويتية امس في صفحة كاملة صورة من الاحتفالات التي جرت في ساحة الاحتفالات في بغداد النصر والسلام والتي اظهرت فيها لعلات من الاحتفال الكبير الذي حضره السيد الرئيس القائد صدام حسين ومعه قادة دول مجلس التعاون العربي وعدد من الرؤساء العرب وممثلون عن بقية الدول العربية وجمهور غفير قدر عدده بمليون شخص.

كما نشرت صحيفة الوطن صورة من الاحتفال الذي جرى بمناسبة الانتهاء من اعادة بناء الفاو التي حررها العراقيون في زمن قبلي بعد معارك استمرت ٣٥ ساعة مشيرة الى ان العراقيين كبروا انجازهم البطولي باعادة بناء مدينة الفداء في وقت قبلي جدا.

■ صحيفة الوطن ■

وقالت صحيفة الوطن الكويتية .. ان العاصمة العراقية شهدت هذا الاسبوع احتفالات واسعة بمناسبة الانتهاء من اعادة بناء الفاو .. حيث ارتدت بغداد حلة زاهية تزينها الاعلام العراقية والعربية والواس النصر التي اقيمت في شوارعها الرئيسية احتفالا بهذه المناسبة العظيمة.

وأضافت في تعليق لها امس .. في يوم الاربعاء الماضي اخذت الجماهير تتوافد منذ الصباح الباكر على ساحة الاحتفالات الكبرى وهم يغنون ويهتجون وينشدون النشيد النصر.

وقالت لقد جسد هذا الاحتفال معاني مختلفة .. فهو من جهة يعطي بعدا قوميا سواء كان عن طريق المشاركة العربية في الاحتفال نفسه او عن طريق المشاركة ارسال هدايا لمدينة الفاو التي تضمنت .. حجارة ولوحات تذكارية وشلالات اشجار فكان مهرجانا رائعا بحق تجسد فيه عمق الروابط الاخوية وشاكد فيه الولف العربي الموحد.

■ العواصم / واع -واصلت الصحف العربية تعليقها على الاحتفالات الكبرى التي شهدتها العراق بمناسبة انجاز حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

فقد كتبت صحيفة الدستور الأردنية في تعليق لها امس بقلم العميد المتقاعد فهد مقبول الغني .. ان بناء الفاو يمثل صورة مشرقة للتكاتف الوطني ورمزا متوقفا للمشاركة القومية في هذه المعركة الحضارية.

وقال ان ملحمة الفاو العسكرية خلّدت بملحمة حضارية ليكون ذلك تكريما للروح الوطنية التي مثلتها انتصارات العراق عسكريا وفي الاعمال على حد سواء.

وأضاف ان إزالة آثار العدوان الإيراني كافة وبناء مدمره الحرب ليس في مدينة الفداء والنصر العظيم .. الفاو فقط بل مواقع المواجهة هو دليل على ان العراق كما دخل معركة المواجهة قويا قادرا .. ما يزال أكثر قدرة على وضع حد لعمليات صدام الإيرانية الرامية الى تعطيل الجهود الدولية الساعية الى طي صفحة الحرب السوداء والبدء في التعامل مع المنطقة من خلال منظور السلام الذي يوفر لشعوب المنطقة تجاوز آثار الحرب والنهوض لبناء الحياة والاستقرار والهدوء.

■ صحيفة الراي ■

واكد السيد راكان المجالي رئيس تحرير صحيفة الراي، في تعليق نشرته امس .. ان الفاو نجمة في هذه العقدة العربية وانتصر قائم من ايام المجد العربي .. وقال ان اسم الفاو يرتبط في الوجدان العربي.

وأشار الى ان انتصار الفاو لم يكن ملكا ومجدا للعراقيين فحسب بل كان مجدا لكل العرب .. وكان دفاعا عن وجود كل عربي وعن كل ذرة تراب عربية ودفاعا عن الشرف والكرامة العربية.

■ صحيفة الثورة ■

وفي صنعاء وصفت صحيفة الثورة اليمنية مدينة الفاو بالذرة الثمينة التي تربعت على جبين المدن العربية وصرعتها بلآلئ العزة والكرامة ويواظبت المجد والخلود وغصون الزمرد المكنة بأكبل النصر المين.

واكدت في مقال كتبه العميد علي عبدالله السلال سفير الجمهورية العربية اليمنية في الجزائر ونشرت امس ان الفاو صنعت ملحمة النصر الخالدة واقدمتها هدية خالصة وبلا لمن الى امته العربية لتعبد لها مجددا مجددا حديثا افتقدته ونلت تعيش على اجداد ضحاياها الغر وتلتصق من تاريخ امته العربية ماعلق به من عار الهزائم وتدل الانتصار ومرارة الانتظار ليوم يثبت فيه الجندي العربي قدرته على انتزاع النصر.

■ صحيفة ٢٦ سبتمبر ■

وأشارت الصحيفة الى انه حين يعبر المتصورون وضويفهم بواب المدينة المظفرة سيظلمهم رمز آخر من رموز الفداء الذي افتقدته الامة العربية في محنة انكسارها فقد رصع الاشقاء العراقيين جبين شعوبهم اليمني الشقيق بتخليد اسم وطنهم المجدى .. اليمن .. على قمة البوابة التاريخية عرفانا بدور الجندي اليمني الاخ والشقيق الذي اقدى بدمه ارض العراق الشقيق وتربته وضحي بروحه في سبيل النود عن البوابة الشرفية لامة العربية الخالدة.

■ صحيفة ٢٦ سبتمبر ■

والمرت صحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية الناطقة باسم القوات المسلحة اليمنية مساحت واسعة من عددها الصادر امس للاشادة بالانجاز العظيم الذي حققه الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي ان مشاركة الرئيس علي عبدالله صالح في الفراح واحتفالات العراق باعادة بناء الفاو تنضن بعدا تضاليا خاصا.

■ انتخابات زيمبابوي ■ الحزب الحاكم يتقدم على المعارضة

■ هراي / واع - اعلن في هراي الليلة قبل الماضية ان الحزب الحاكم الذي يتزعمه الرئيس روبرت موغابي رئيس زيمبابوي قد حقق فوزا ساحقا على حزب المعارضة في الانتخابات التكميلية .. وذلك وفقا للانتخابات المتوافرة حتى الان .. ونشرت وكالة (تلوغ) ان التحالف الحاكم المشكل من الجبهة الوطنية والاتحاد الوطني الأفريقي قد فاز في الانتخابات التكميلية .. اعلنت نتائجها على حزب (وحدة زيمبابوي) المعارض بينما توالي نتائج الانتخابات التكميلية في موانر أخرى عدة تؤكد تقدم الحزب الحاكم.

■ غويات على المنقذين ■ يوغسلافيا تعارض ازالة التيتوية

■ بلغراد / الوكالات - رغبت اللجنة المركزية لرابطة الشيوعيين اليوغسلاف امس في بلغراد اية محاولة لـ (ازالة التيتوية) .. وذلك خلال اجتماع خاص للسلطات المتزايذة على الزعيم السابق جوزيف بروز تيتو اعادت ادعاء بلغراد به.

وطالب زعيم الحزب ميلان بانفسكي من الشيوعيين عدم ترك المحللات ان تبت .. التي وصفها بأنها ضد يوغسلافيا نفسها .. من دون ر .. وتري المعارضة التيتوية وجزء كبير من السكان ان (ازالة التيتوية) في يوغسلافيا امر ضروري لاجراء البلاد من اخطر ازمه في تاريخها ..

■ بقوة مرة رخت ■ زلزال يضرب منطقة طهران

■ نيوسا / رويتر - قالت وكالة الانباء الإيرانية امس ان اشد شخص مذبذوبين فروا من منازلهم أثناء الليل .. بعد ان هز زلزال العاصمة الإيرانية طهران.

وقالت الوكالة انه لم ترد اية عن وقوع قتلى او جرحى او اضرار بسبب الزلزال الذي بلغت قوته (٥ ر) درجة على مقياس ريختر.

ونقلت الوكالة عن مركز رصد الزلازل التابع لجامعة طهران قوله ان مركز الزلزال كان على بعد ٥٠ كيلومترا شمال شرقي طهران.

■ بحث هيكلية المنظمات العربية ■ اختتام اجتماعات المجلس الاقتصادي العربي

■ تونس / واع - اختتمت في تونس الليلة قبل الماضية اجتماعات الدورة السابعة والاربعين للمجلس الاقتصادي العربي التي شارك فيها وزراء المالية والاقتصاد في الدول العربية.

وناقش المجلس الاقتصادي على مدى يومين التقارير والتوصيات المرفوعة اليه من اللجنة الوزارية المكلفة باعادة النظر في هيكلية المنظمات العربية المتخصصة ولجنة التجارة والخبراء ولجنة المفاوضات التجارية والهيئة العربية للاستثمار وتنظيم المصارف عليها.

وقرر المجلس تشكيل لجنة رباعية تضم العراق والجزائر والاردن والمغرب لتتولى اجراء اتصالات لتحديد على المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين التي ستكون اطارا جديدا للمنظمة العربية للتنمية الصناعية التي مقرها بغداد.

واكد المجلس على تنشيط وحدة الترويج الخاصة ومشروعات الامن الغذائي العربي ودعوتها الى تقديم تقرير سنوي عن نشاطاتها ومجززاتها.

■ المعارضة تطالب برحيلها ■ تاتشر تواجه أصعب أزمة وزارية

■ لندن / واع - عينت رئيسة وزراء بريطانيا .. مارغريت تاتشر .. وزير الداخلية في حكومتها (دوغلاس هيرد) وزيرا للخارجية وذلك في تعديل وزاري اجريته الليلة قبل الماضية بعد استقالة وزير الخزانة .. نيفيل لوسون .. من منصبه.

وقد عين وزير الخارجية البريطاني .. جون ميجور .. وزيرا للخزانة خلفا للوسون الذي قدم استقالته بسبب خلافات بينه وبين مستشار تاتشر الاقتصادي السير .. آلن واوترز .. الذي قدم استقالته من منصبه ايضا.

وقالت متحدثة باسم الحكومة البريطانية ان مدير الشؤون البرلمانية للحكومة (بيبيد وينغتون) سيحل

■ توقع خسارة (٢٠) مليار استرليني ■ انهيار جديد في بورصات لندن ونيويورك وطوكيو

■ لندن / واع - انهارت اسعار الاسهم التجارية والصناعية في بورصة لندن فور افتتاحها صباح امس .. كره فعل لاستقالة وزير الخزانة .. نيفيل لوسون .. من منصبه.

فقد خسرت الاسهم للشركات المختلفة ما بين (٣٣) و (١٠٠) نقطة لكل سهم عند الافتتاح.

والثلاث استقالة الوزير لوسون على اسم بورصتي نيويورك وطوكيو ايضا .. حيث هبطت اسهم (داو جونز) في نيويورك الى (٤٠) نقطة .. بينما هبطت في بورصة طوكيو الى

■ يعكس تقدما الصناعي ■ افتتاح المعرض الصناعي العراقي في لندن

■ لندن / واع - افتتح هذا امس المعرض الصناعي العراقي الذي اقيم على قاعة غرفة التجارة للعربية - البريطانية في لندن ضمن فعاليات الاسبوع العراقي في بريطانيا الذي بدأ يوم امس الاول.

ويضم المعرض منتجات من انتاج القطاع الصناعي الخاص والمختلط من سجاد وصناعات جلدية وملايش جاهزة للاطفال والنساء وقرش وبطانيات وتجهيزات تخدمية من التراث الشعبي وزجاجيات وسكرير وسلع غذائية.

كما يضم منتجات لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري من مساروح ومواد كيميائية وقطع غيار للسيارات العراقية الذي يمثل الاتحاد العام للخرف التجارية والصناعية ورجل الاعمال العراقيون والحرب والبريطانيون.

■ الجميع متورطون في ايران غيت ■ تيارات السلطة في ايران بدون أفكار أو مبادئ

الحكومة الحالية في طهران أكثر ملاءمة للغرب

■ باريس / واع - قال الرئيس الإيراني السابق .. بني صدر .. ضوا على الاسماء الجديدة التي برزت على حلبة الصراع السياسي في ايران .. واتهمها بالتمسك بالرموز القديمة في النظام بفضيحة .. ايران - غيت .. من اجل البقاء في الحكم وترسيخ التبعية في ايران.

وقال بني صدر في مقابلة مع مجلة (عربيات) .. في عهده لهذا الشهر .. ان جميع المسؤولين الحاليين .. خاسمتي ورئاساتي وحزبي وخبري ومتورطون في ايران - غيت .. وفي علاقات سرية مع الولايات المتحدة حتى قبل عام ١٩٨٠ ..

وتكرر بني صدر ان محمد يزدي المدعي العام في ايران كان رئيسا للجنة المكلفة بتقصيعة مشكلة الرضائل في السفارة الأمريكية في طهران .. وان مهدي خروبي رئيس البرلمان الإيراني الحالي الذي يتظاهر بالقدس .. كان احد الخاطئين في (ايران - غيت) وهو الذي اعطى الاوسكار للقذافي الشهيرة باسمه (١٠٠٠) شخصية .. معتلة .. في ايران .. وقام مؤخرا برحلة لوضعت لائحة خاطئين اميركيين ببيضان من رئاساتي .. قتل شاعر ان مونستون ..

كما ان احمد خميني متورط حتى الان في هذه الفضيحة .. ودور رئاساتي وخاسمتي في هذه القضية معروف لدى اوساط كافة.

واشار الرئيس الإيراني السابق الى ان الحكومة الإيرانية الحالية تبدو اكثر ملاءمة للغرب .. لان جميع اعضائها تواصلوا في السنوات السرية مع الولايات المتحدة.

وصف بني صدر النظام الإيراني الحالي بأنه نظام قمعي وراهبي.

وتكرر بني صدر ان الصراعات الدائرة حاليا في ايران .. واكد ان الصراع لا علاقة له بالفكر .. واستراتيجيات .. يحصل كل فريق الانصاف بأنه يسعى لتطويقها .. وان تيارات احمد خميني ورئاساتي وخاسمتي ومحتشقي بني تيارات بدون الفكر وميدي .. وان هدف القامقين عليها هو استغلالها كخوات للسلط وللوصول الى السلطة.

■ المطالبة بسحب عيرة (الخليج الفارسي) ■ احتجاج عربي في مؤتمر اليونسكو

■ باريس / واع - احتجت الوفود العربية المشاركة في المؤتمر العام الخامس والعشرين لليونسكو المنعقد في باريس على المذكرة التي قدمها الوفد الإيراني الى المؤتمر والتي تسمى الخليج الفارسي .. بالخليج العربي.

ولمحت الوفود العربية مذكرة الى المؤتمر تطالب بسحب عيرة .. الخليج الفارسي .. التي ورثت ضمن المذكرة الى احدى لجان المؤتمر بشأن البيئة في منطقة الخليج العربي.

ولمحت مصر عربية في اليونسكو مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان رئيس وفد سورية وهو وزير تربية رفض التوقيع على المذكرة العربية التي تعترض على التسمية الإيرانية للخليج الفارسي وتطالب من اي التزام بشأنها مذكرا مرة أخرى على التحالف المين والمحل بين التنظيم السوري واليمني بشأن معادلتها للقضايا العربية.

■ عرس الفاو ومسيرة الجناء ■ اهمية وروعة عن الاحتفال الذي عشناه

وعشناه معنا ابناء الامة العربية .. قادة ومسؤولين ومواطنين اصلاء .. ومن هنا ايضا .. فان العراق كله .. ومن خلال مدينته الباسلة .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. ليؤكد من جديد انه ماض على طريق النصر والسلام لاستكمال مسيرة بنة المقامة .. وان اعادة الحياة الطبيعية الى مدينة الفاو والى مدينة المدن البصرة .. بفضل توجيهات قائد التحرير والسلام صدام حسين وبهتته النموذج واشرفه

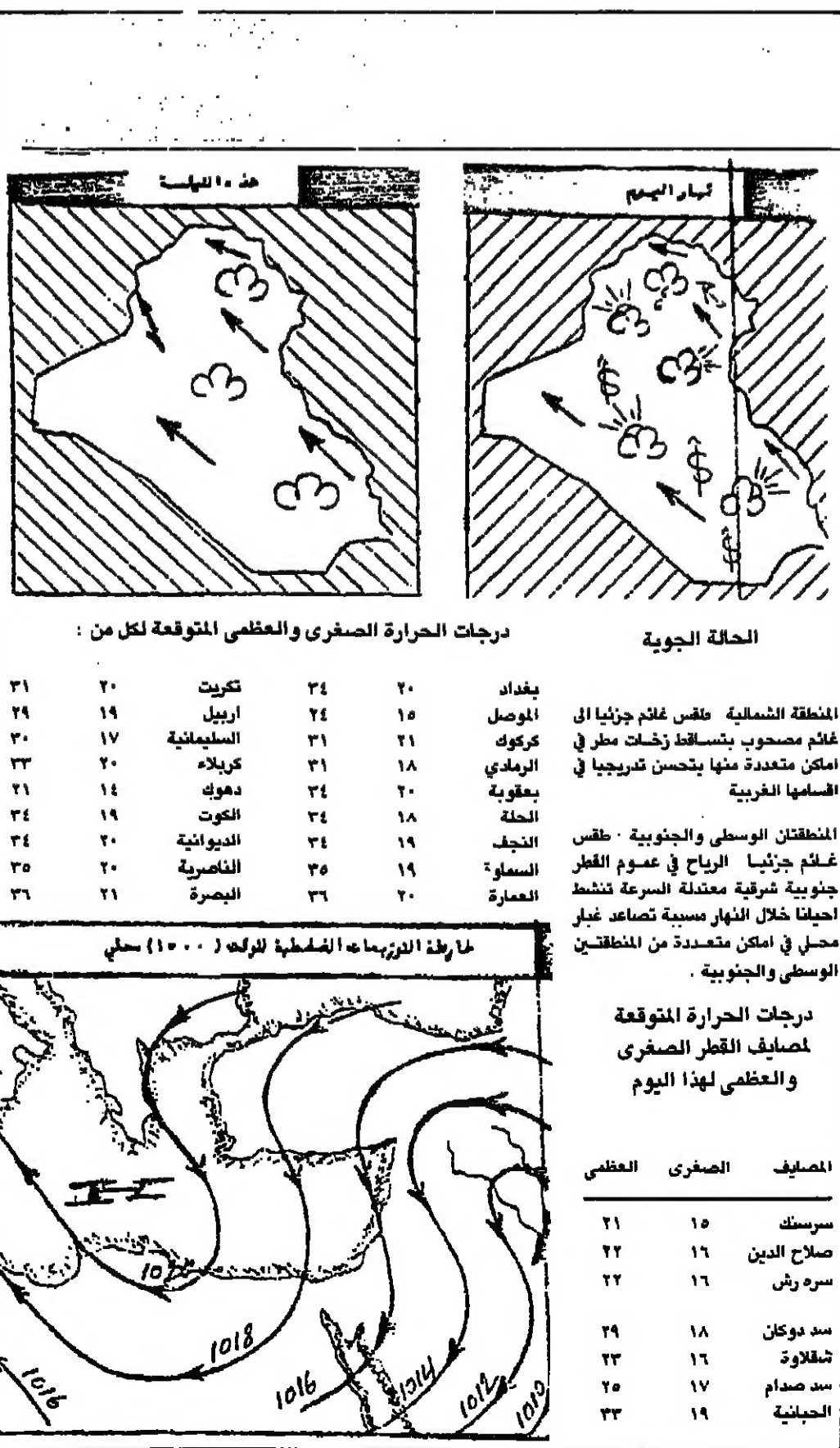
■ استنكار التواطؤ السوري الصهيوني ■

واعين رئيس حزب الكتلة الوطنية اللبنانية عن اسفه لسكوت على الاتهامات السورية والصهيونية على لبنان .. واعاد الى الانهزام ما ارتكبه ويرتكبه النظام السوري من جرائم ضد الشعب اللبناني في بيروت وطرابلس وذلك بالتنسيق مع الصهيونية.

■ الملحمة ■

الملحمة .. وهي تجسد الملحمة الاسطورية .. وكأنها تتحرك ايام المشاهدين في نفس المكان وفي نفس الزمان!

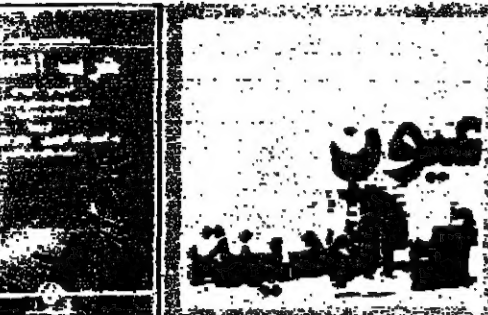
ربما لا يستطيع نسخ الكلمات ان يصور ابعاد معركة الفاو .. في تحريرها او في تعميرها .. هي معركة فريدة في زمانها وفي مكانها .. وهي فريدة ايضا في طبيعتها وفي طاقاتها وعزمها ورجائها .. والانسان العراقي الجسور .. الذي كتب بدمه وشجاعته قصة



الموسيقار أوليفيه كارول في بغداد



مستشار موسيقى بغداد
١٩٨٨-١٩٩٠ دخل موسيقى بغداد
الموسيقار الفرنسي الشهير أوليفيه كارول
والذي جاء يوم غد الأحد ٢١
الليلة السادسة على الساعة مساءً
وذلك بدعوة من المركز الثقافي الفرنسي
لإحياء ذكرى الموسيقار الفرنسي الشهير
والمؤلف الموسيقي الشهير
١٩٠٠-١٩٨٨
للموسيقار الفرنسي الشهير
١٩٠٠-١٩٨٨
للموسيقار الفرنسي الشهير
١٩٠٠-١٩٨٨



عيون في المدينة

أسيرة الفلانة القليل لحاضرة بغداد
العلاقات الدالية في الترجمة...
معيدة المسئلة وتقديم الدكتور...
غزلان...
الخساسة في مقر الاتحاد العام للأدباء...
والكتاب العراقيين في ساحة الإطلس...
والدعوة عامة للجميع
في دار المأمون للترجمة والنشر...
وزارة الثقافة والأعلام...
الكتاب العراقيين في ساحة الإطلس...
والدعوة عامة للجميع
في دار المأمون للترجمة والنشر...
وزارة الثقافة والأعلام...
الكتاب العراقيين في ساحة الإطلس...
والدعوة عامة للجميع
في دار المأمون للترجمة والنشر...
وزارة الثقافة والأعلام...

نافذة

ولمدينة الحناء في عيدها تحية

الشعب العظيم هو الشعب القادر على بناء ما
توهم . انه الشعب العتيق على الاحتواء من قبل
اعدائه وكراهيه
هذا العراقي الجسور تاريخه سفر من النهوض
والمواصلة رغم ان هذا التاريخ لم يخل من عثرات
عظيمة هذا العراقي في صحوة الجليل ونالقه
الدائم وفي هذا التحدي الجسور والنبات الراسخ
واذا كنا نستعين بالتاريخ كشاهد فهنا الوقائع
تقول ذلك وتؤيد روعة العراقي وعظمته
ان كل حائط وبيت ومدرسة انت عليه الحرب
وهذه احدى طريقتي الى النهوض ثانية . السواعد
تناخت والهمم شحنت . والنخوة تحولت الى اغنية
فأعيد كل شيء ازمي واحل مما كان عليه فكان
الحرب لم تقم والذائف لم تتسلط والمواطنين لم
يهجروا

ولمدينة الحناء معنى يفوق كل المعاني . انه
معنى التحول الى رمز . في بلدان الدنيا هناك مدن
تحولت الى رموز وصيغ تاريخها وما حل بها في اعمال
فنية كبيرة . في لوحات وقصائد وسفونيات
وانشيد . من لاينكر . جورنيكا . ومن لاينكر
كيف صاغها بيكاسو في لوحة عميقة التأثير
ثرى هل استطاعت كل القصائد ان تعطي لمدينة
الحناء من حق . هل استطاعت كل الاغاني . ام انها
مزلت مدى مفتوحا لطيور السماء واهزاج الاطفال
وروايات الروائيين وقصائد الشعراء
مدينة الحناء . هي الزمان اليوم . هي عنوان
ليطولة وطريق رحب للمحبة والولاء . انها رمز
السلام رغم انها تنهض من حرب عدا فيها كل شبر
من ارضها بالدم العراقي الطاهر
مدينة الحناء في عرسها . ابوابها مشرعة تستقبل
المهنئين . تتظلم بنخلها وتضع في راحت ايديهم
قياس من بهاء حنائها .
فحبة لك ايها المدينة الرمز
يا عنوانا مضيقا في سفر التحدي العراقي
يا اغنية السلام المرفقة
تحية لك وعلى روح شهدائك الرحمة

عبد الرحمن مجيد الربيعي

السنوات الاخيرة ونهت الجدارية
بالمخلة العراقية وقد تحولت سماتها
الى اعلام دول مجلس التعاون
العربي

سالتني تمثله هذه الجدارية على
صعيد الانجاز الفني

تحتل هذه الجدارية - جدارية النصر
والسلام - مكانا جديدا بتجسد بمحور
عديدة في الجدارية تخرج بها من السطح
ذي المنظور الواحد . فهي تنظر من ثلاث
جهات وتحتل كل جهة مضمارا متكاملا
له كموضوع مستقل وبصياغة فنية
متما سكة . وقد حاولت ان اجسد
العلاقات بين الرموز بتوظيف الفراغات
بين الاشكال بما يجعل من هذه الرموز
حقلات متمسكة تؤدي الى الموضوع
بسهولة وتلك هذه الجدارية ان
تجسد احدى رموز وحلقات الانصال
العراقي الذي قدده الرئيس القائد صدام
حسين حفظه الله

وجذور هذا الانصال نجدها متمثلة
في تاريخ بلاد الرافدين ان هذا
الانصباب في تقديري استوب جميل
سيفعل بشكل الجدارية الى مستويات
جديدة على صعيد الفن والامناء
الموضوعي

على المشاريع القديمة بعد هذه
الجدارية

من مشاريعي القديمة . ساقوم
بجعل جدارية جديدة . تسوي جدارية
النصر والسلام في الحجم والمستوى
وتحتل مرور القائد صدام حسين حفظه
الله تحت قوس النصر . مشيفا الى هذا
الشهد المعبر المصيد من الرموز
والموضوعات التي تسلم في خلق
جدارية غنية بموضوعاتها . وهذا هو
مشروعي القديم الذي قمت بالاعداد له
منذ الان وامل ان يقام في احدى ساحات
محافظة ذي قار

والجدير بالذكر ان ثلاث لوحات
تتوزع على الجدارية كتبت لموسومة
والبيانية والاشورية وكلها تحمل معنى
واحد . هو

صدام حسين قائد الشعب
العربي

محمد جبير



انتشرت الجداريات في جميع محافظات القطر في السنوات الاخيرة لتحكي التاريخ
البطلاني للعراقيين الامجاد . عبر السنوات في عبقها وامتدادها واشراقها نحو
المستقبل . ومن الجداريات التي نلت اخيرا جدارية . النصر والسلام . التي قام
بتشيدها الفنان . كامل الموسوي . في محافظة . ذي قار .
بلغ ارتفاع هذه الجدارية . ٢٥ م . وعرضها (٢٢ م) يقول عنها الفنان . كامل
الموسوي .
تتكون الجدارية من صورة كبيرة مصفرة ومتسلسلة تمثل التحولات
للسيد الرئيس . تتوسطها صورة كبيرة مصفرة ومتسلسلة تمثل التحولات
للشعب العراقي .



من الامناء العرب . تعبنا لشهادة
الخطوط الداعية المتعددة التي القاها
الجنيد العراقي . والمرة للثانية كانت في
شباب . للمضي . بعد تحرير منطقة
الفلو . وايضا وصليبا الى عبق حبيبه
جزيرة الفلو . وتحويلنا داخل المدينة
وشاهنا اثار الدمار الذي الحقته ايران
في البيوت والمساجد والمزارع . وراينا
الاشجار المحترقة . كما عشنا اثار تلك
البطولات التي تمت في معركة رمضان
مباركة التي جرت في العراق ايبه جزيرة
الفلو ومدينة الفلو مدينة الفداء وبوابة
النصر العظيم
كيف تم تشكيل هذه الصورة ؟
استطيع ان ارسم صورة لآثار
الحرب والتدمير . ويمكن من خلال
مشاهدتي لتلك الاثار ان ارسم صورة
كبيرة لتلك البطولة والضحية التي
قدمها المقاتل العراقي ولكل انسان سامع
في هذه المعركة حتى لو كان ذلك الانسان
في الخطوط الخلفية
اما عن مشروعي في الكتابة عن الفلو
فانني اريد ان ارسم صورة لآثار
الحرب والتدمير . ويمكن من خلال
مشاهدتي لتلك الاثار ان ارسم صورة
كبيرة لتلك البطولة والضحية التي
قدمها المقاتل العراقي ولكل انسان سامع
في هذه المعركة حتى لو كان ذلك الانسان
في الخطوط الخلفية
اما عن مشروعي في الكتابة عن الفلو
فانني اريد ان ارسم صورة لآثار
الحرب والتدمير . ويمكن من خلال
مشاهدتي لتلك الاثار ان ارسم صورة
كبيرة لتلك البطولة والضحية التي
قدمها المقاتل العراقي ولكل انسان سامع
في هذه المعركة حتى لو كان ذلك الانسان
في الخطوط الخلفية

الديناصور

شاكرك حسن ال سعيد
يستعد الفنان شاكرك حسن ال
سعيد . لانجاز اعمال فنية
جديدة . سيعرضها في معرضه
المقبل عن هذه الاعمال يقول
- سيكون عنوان معرضي
الجديد . ما بين التراكيم
والترقية . الذي سيفتح في اليوم
السبع من شهر تشرين الثاني
المقبل . وسيفتح على (٣٠)
لوحة زيتية رست بمواد مختلفة
ولوحات اخرى مرسومة بالانوار
الاشباح او مرسومة بطريقة
الكولاج . والتصديق . ويعد هذا
المعرض بديلا للمعرض
الاستعادي الذي كنت مرعزا على
اقامته بنفس الشرايح ولكني
ارجأت النظر بلعرض المذكور
لصعوبة تنفيذ

ان فكرة المعرض الراهن
تتلخص بمحاولاتي الاخيرة في
طرح فكرة البعد الواحد من خلال
التفصيل خصوصا استبدال
التفاصيل والارقام على الجدران
بتراسات وحفر او شقوق يمكن
تأملها على الارضفة والدروب .
والشقة المطروحة على العموم
هي مشكلة . الخلاصة . بين
الانسان . والعلم الشيني متقول
اليه . بصورة عمودية . وهي من
منظوري التفاصيل التصويري فني
تأمل العالم من وضعية السجود .
كما توضح التسميات الاخيرة
لكتابي . الفنان والاخرون . او
جواد سليم . الذي سيجدر عن
دار الشؤون الثقافية وسيكون
موضوع علاقة جواد سليم بالعالم
كمتلف وكناش . وفي بعض
فصول الكتب اتناول مشكلة عالم
الفنان الثقافي من حيث علاقته
بالتعب . ديوان الشعر او
الذكرا

يبدو ان النقاد والناقد . شمس
الدين موسى . هو من اكثر الكتاب العرب
معرفة بتفاصيل القتل . وكذلك
بتفاصيل الادب العراقي الذي كتب عن
الحركة . وكذلك كان متعلما حريصا على
ذلك النقاد . وقريبا من الادباء العراقيين
في السنوات الثمان المنصرمة . عن
زيارتهم يقول
- عندما دعيتا في شباط الماضي
كمجموعة من الادباء والمبدعين العرب
للذهاب الى المواقع القتالية في الجنوب
كنت واحدا من حضروا واشتركوا في
تلك الزيارات مع حضوري جانبيا من
الندوات التي اقيمت فيها ابحاث عن
صحة ورواية الحرب . من هنا بدا
واجدي ضمن مجموعة الكتاب العرب
التي شاهدت اثار البطولة العراقية
سواء في الجبهة او عبر ما كتب من ابداع
في مختلف الفنون . فقد كان الكاتب
العراقي السابق في التحرير عن تلك
البطولات . وهو صاحب التجربة
البطولية
عن زيارته للفلو يقول . زرت الفلو
عدة مرات . قبل مجزرة التحرير عام
١٩٨٨ . ووقفت على مشارف الوحدات
بالامامية المواجهة . حيث كنا مجموعة

دائرة السينما والمسرح

دعوة لكتابة السيناريو

قررت دائرة السينما والمسرح وفي محاولة منها لتبسيط كتابتها على اقتحام
ميدان كتابة السيناريو . اعتماد . السيناريوهات . التي تقدم لها من هؤلاء
الكتاب ومكافأة اصحابها بمبالغ جيدة في حالة توافرها على المقدار الجيد في
المواصفات الفنية بما يمكنها من ابراز وترسيخ الهوية العراقية الصرفة
الغويين السامعين على سلامتها وثقلها ومراقبة ما يدخلها من غريب
وكانت اعرض لكم بعض ما قرأته من هذه الكلمات الاجمية والغريبة ولا
انتاجه بالامكانات المتوفرة لدى الدائرة وستولى سكرتارية اللجنة المختصة
في دائرة السينما والمسرح استلام . السيناريوهات . المقدمة وفحصها
وتحديد صلاحيتها للتنفيذ

في السلامة اللغوية

(كلمات اعجمية في اشي عادية)
اذا اخذنا يراي المسلمين وقدمنا اليه على مصراعيه للكلمات الاجنبية
بحجة انها سميات اختراعات غير عربية او ان اللغة كلن حي ياخذ ويعطي
او يحجب اخرى فلنا سلفنا بلبا ليوسف وسنضع اصلا العربية وجوه
الخفويين السامعين على سلامتها وثقلها ومراقبة ما يدخلها من غريب
وكانت اعرض لكم بعض ما قرأته من هذه الكلمات الاجمية والغريبة ولا
انتاجه بالامكانات المتوفرة لدى الدائرة وستولى سكرتارية اللجنة المختصة
في دائرة السينما والمسرح استلام . السيناريوهات . المقدمة وفحصها
وتحديد صلاحيتها للتنفيذ
وقال آخر (ان هذا النقاد هو الوحيد الذي نقل ثيمت الاديب)
فلذا قلنا لهم ضحوا كلمة (موضوع) مكان القيمة قلوا انهما مختلفان
لن اجتهدوا لضموا كلمة قريبة منها . وهل يعرف كل قرائنا معنى
(الثيمة) اللهم اني ما عرفتها الا بالسالوات ومراجعة القاموس فلم
نكتون
وقال مهندس عمري (يمكن ان نقرا رمزية البناء من (الفور) (باكملة)
فهل يتسلسل بان الفور لا يعني الشكل
وقال آخر (تؤدي التوماتيكيا الى توحيد النقد) فاضر لو قل تلقائيا ؟
واستعمل بعضهم (الطلور) (الرتل) يعني عنه كما ان (الملك) يعني
عن (الكادر) (الزخا) عن (الطولة) وغيره العربي يعني عن غيره
الاجنبى . كما سرت الالفاظ العامية وبعضها من المصرية الدارجة
(كالتلة) التي تعني . التلة . وهي الجماعة (والرق) الذي هو القفز
وفنه الكثر عريبا فصيحاً فقال (شيء مفرق) (ويوه) (بدل بيتيه اما
(المشوار) فقالوا انه من العملية المصرية ولكنه فصيح بمعنى الطريق
وختمنا نريد مع حافظ ابراهيم
ابهجرتي قومي عفا الله عنهم
الى لغة لم تحصل بروة
فيلويحكم ابل وتجل محاسني
ويعكم وان عز الدواء استلى
مظفر بشير